



مركزها الثقافي
Haya Cultural Center



التقرير السنوي

2020

| | |
|----|--|
| 05 | كلمة صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين المعظمة |
| 06 | رسالة من الادارة |
| 08 | جديدنا هذا العام |
| 10 | البرامج الفنية |
| 34 | الفنون والمجتمع المحلي |
| 42 | مسرح مركز هيا الثقافي |
| 46 | القبة الفلكية |
| 50 | الزيارات المدرسية |
| 54 | الاستدامة والمعطيات المالية البارزة |
| 58 | تطلعات العام 2021 |
| 62 | أعضاء مجلس الأمناء والهيئة الإدارية |
| 66 | الشركاء والرعاة |



كلمة صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين المعظمة

لقد بدأنا العام 2020، حاملين معنا الآمال والتطلعات، حاملين بما سيقدمه مركز هيا الثقافي لأطفالنا المبدعين ولقادة المستقبل. فعلى مدار أربعة وأربعين عاماً، شهدنا أجيالاً تتفتح بالموهب وتروي المجتمع بالإبداع بحيث أصبح مركز هيا الثقافي، منارة ثقافية فنية لأطفال الأردن من كل ناحية وصوب.

ورغم ما كان يجمله عام 2020 من تحديات ناجمة عن انتشار جائحة فيروس كورونا المستجد وآثارها السلبية التي الحقت الضرر بالعديد من المجتمعات في العالم أجمع، كان فريق مركز هيا الثقافي سريع الاستجابة للتطورات لإيمانه بأن الأطفال بحاجة دائماً إلى مكان آمن يحتضن طاقاتهم، وإلى مساحة لا حدود لها تمنحهم كل الآفاق ليستكشفوا ويتعلموا وينطلقوا في فضاءات الخيال والإبداع. وعمل المركز بلا كلل أو ملل على تقديم برامج وأنشطة بما يتناسب مع متطلبات المرحلة ويضمن الحفاظ على صحة الأطفال انطلاقاً من إيمان مركز هيا بأن الطفولة تحتاج للعديد من الأدوات النافعة والمهارات الهادفة ليتم تحويلها إلى قصص نجاح في المستقبل، والتي لا تنعكس على مستوى الفرد وعائلته فحسب، بل على مستوى مجتمعتنا الأردني بالكامل.

لطالما كان لتشابك الأيدي والتعاون الهادف أثر كبير في مسيرة هذا الصرح الثقافي الفني، وفي حياة الأطفال الموهوبين والمبدعين. ولا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر والامتنان من كل من استمر بالإيمان برسالة المركز وتقديم الدعم له في هذه الفترة الاستثنائية الصعبة، ولكل من عمل بتفاني لتحقيق شغف أطفال مركز هيا وأحلامهم. كما وأجدد ثقتي بأعضاء مجلسي الأمناء والإدارة الكرام واعتزازي بجهود الفريق العامل لتحقيق ذات الرؤية النبيلة الرامية إلى وضع الثقافة والفنون وتطوير الذات في متناول يد أكبر عدد ممكن من الأطفال واليا فعيين في هذا الوطن الغالي والاستمرار بمسيرة مركز لا يعرف المستحيل ولا تتنيه الظروف ولا التحديات.

هيا بنت الحسين



رسالة من الإدارة

أرحب بكم أجمع ترحيب ويطيب لي بالأصالة عن نفسي وعن زميلاتي وزملائي أعضاء الهيئة الإدارية، أن أضع بين أيديكم تفاصيل التقرير السنوي لمركز هيا الثقافي للعام 2020 هذا التقرير الذي يعكس عاماً مليئاً بالتحديات والفرص على حد سواء.

لقد شكل مجيء فيروس كورونا في الربع الأول من العام، وما رافقه من تداعيات وإجراءات وإغلاقات، تحدياً كبيراً أمام إمكانية الوصول إلى الأطفال والاستمرار في خدمتهم وتقديم مختلف البرامج والأنشطة الثقافية والفنية لهم. إلا أنه في ذات الوقت، كان بمثابة تأكيد على ما يسعى المركز منذ أعوام إلى تحقيقه، وهو تعزيز أهمية الأنشطة اللامنهجية والفنية في حياة الأطفال، وضرورة منحهم مساحة للاستكشاف والتعلم التجريبي، لتنمية جيل قيادي ومثقف ومبدع.

لقد كان للضغوطات الصعبة تأثيرات نفسية على الأطفال، حيث أصبح الكثيرون منهم أكثر قلقاً وانطوائية، ومن هنا برزت الحاجة إلى إيجاد طرق وأنشطة من شأنها دعم صحتهم النفسية وتوجيه طاقتهم في إنتاج الأعمال الفنية، فعمل فريق مركز هيا الثقافي بتفانٍ على تقديم ورشات عمل فنية عبر الانترنت، وورشات طهي، وميكانيكا إبداعية. كما حرص المركز على إيصال رسائل قيمة وهامة للأطفال من خلال قصص الحكواتي الذي أطل عليهم عبر شاشاتهم.

ومع التوجه إلى اتباع نظام التعليم الهجين في الأردن، ازدادت التحديات التي يواجهها أولياء الأمور والأمهات، فقام المركز بتصميم برنامج لمساعدة الطلاب على العودة إلى المدارس، واستكمال فروضهم وحصصهم المدرسية، من خلال توفير قاعة مزودة بالأجهزة الحاسوبية والانترنت وبوجود مرشد للمساعدة، إلى جانب تقديم مجموعة من الأنشطة الفنية بعد انتهاء أوقات الحصص الصفية.

أود أن أتهنئ هذه الفرصة لأتقدم بالشكر المغلّف بالتقدير من فريق المركز، والذين لم تمنعهم الظروف الصعبة من مواصلة دعم أطفالنا، وتصميم برامج تتحدى الحواجز وتصل إلى منازل الأطفال في مختلف محافظات المملكة. كما أشكر الرعاة والداعمين الذين واصلوا تقديم دعمهم لبرامجنا وأطفالنا، والذين شاركوا إيماننا بتزايد أهمية ما يقدمه المركز في ظل جائحة كورونا.

أتمنى أن يحل العام 2021 لأطفالنا والعائلات والجميع أياماً نابضة بالصحة والمواهب والفنون، وأن تعود ضحكات الأطفال تلاً كل شبر وكل زاوية من زوايا مركز هيا الثقافي.

مع خالص محبتي،

جمال فريز

رئيس الهيئة الإدارية

مع كل عام جديد، يصبح أطفالنا على موعد مع أنشطة وبرامج جديدة، فنحن نرى في تجدد الأعوام والأيام فرصاً للابتكار والتنوّع فيما نقدّمه لأطفالنا وفناني المستقبل. وعلى الرغم من التحديات الكبيرة التي فرضها العام 2020 على مسيرة المركز، إلا أننا تمكّنا من إطلاق مجموعة من البرامج المتخصصة الجديدة، والتي تهدف جميعها إلى تنمية مواهب الأطفال الفنية وتغذية إبداعهم وتزويدهم بشتى المهارات.

مع بداية العام 2020، عملنا على تصميم وإطلاق برنامج رعاية يومي "معمل الفنون" للأطفال الأصغر سناً، من عمر سنتين إلى أربع سنوات، ليحظى الأطفال بمكان إبداعي آمن لينمو ويتعلموا فيه، وليكون نقطة إنطلاقهم إلى عالم الفنون واللغة والرياضيات، كما سيعمل على تحضيرهم للمقاعد الدراسية لاحقاً. ولا شك أن جائحة كورونا قد زادت من أهمية هذا البرنامج، إذ أنه كان في خدمة الأمهات العاملات، وقدم لهنّ ساعات مرنة تناسب مع أوقات وطبيعة عملهنّ.

كما تتوّج العام بافتتاح "أكاديمية الفنون"، وهي المكان الذي يتيح المجال أمام الطلاب لاكتشاف قدراتهم الفنية وتطويرها، وذلك من خلال مناهج متخصصة تعمل على تعليم الطالب كيفية التعامل مع الأدوات الفنية المختلفة بطرق منظمة لاستكشاف وتنمية وصقل المواهب الفنية الصغيرة، بالإضافة إلى تعليمهم مهارات الرسم الواقعي بدءاً بأساسيات الرسم بالبرصاص، تليها الألوان المائية ومن ثم الألوان الزيتية، وبمستويات مختلفة لكل مهناج.

أما مكتبة مركز هيا الثقافي، أو ما نطلق عليها اسم "بيت الحكايا"، فقد عملت على تشجيع الأطفال على القراءة والمطالعة، من خلال تفعيل نظام إعارة مجانيّ لكافة القصص والكتب التي تزيّن رفوفها المكتبيّة. كما ساهم بيت الحكايا أيضاً في تعريف الأطفال بمجموعة من الكتاب الأردنيين المبدعين، والاستماع إلى أجمل إنتاجاتهم الأدبيّة وقصصهم المخصّصة للأطفال.

أود أن أعرب عن تقديري الكبير لجهود فريق مركز هيا الثقافي في تقديم الأفضل لأطفالنا مهما كانت الظروف، كما أود أن أشكر أعضاء الهيئة الإدارية في المركز على دعمهم المستمر لنا في جميع قراراتنا وأنشطتنا. والشكر الكبير الموصول بالتقدير لشركائنا والداعمين الذين لا يتوانون عن تقديم ثقتهم ودعمهم لنا، لنواصل نشر الثقافة والفنون أينما حلّت برامجنا وأنشطتنا.

وإني لأتطلع قدماً إلى عام جديد وبرامج جديدة، متمنية أن يحل لنا العام 2021 الصحة والخير والفنون.

مع أطيب قنياتي،
سحاب الفريجات
مدير عام المركز بالوكالة



جديدنا هذا العام

-أطلق المركز برنامجاً أسبوعياً جديداً في المكتبة بعنوان "برنامج بيت الحكايا"، والذي يقدم كل يوم سبت ليتيح المجال أمام زوار المركز للاستماع إلى قصص الحكواتي وإنتاج الأعمال الفنية المختلفة.

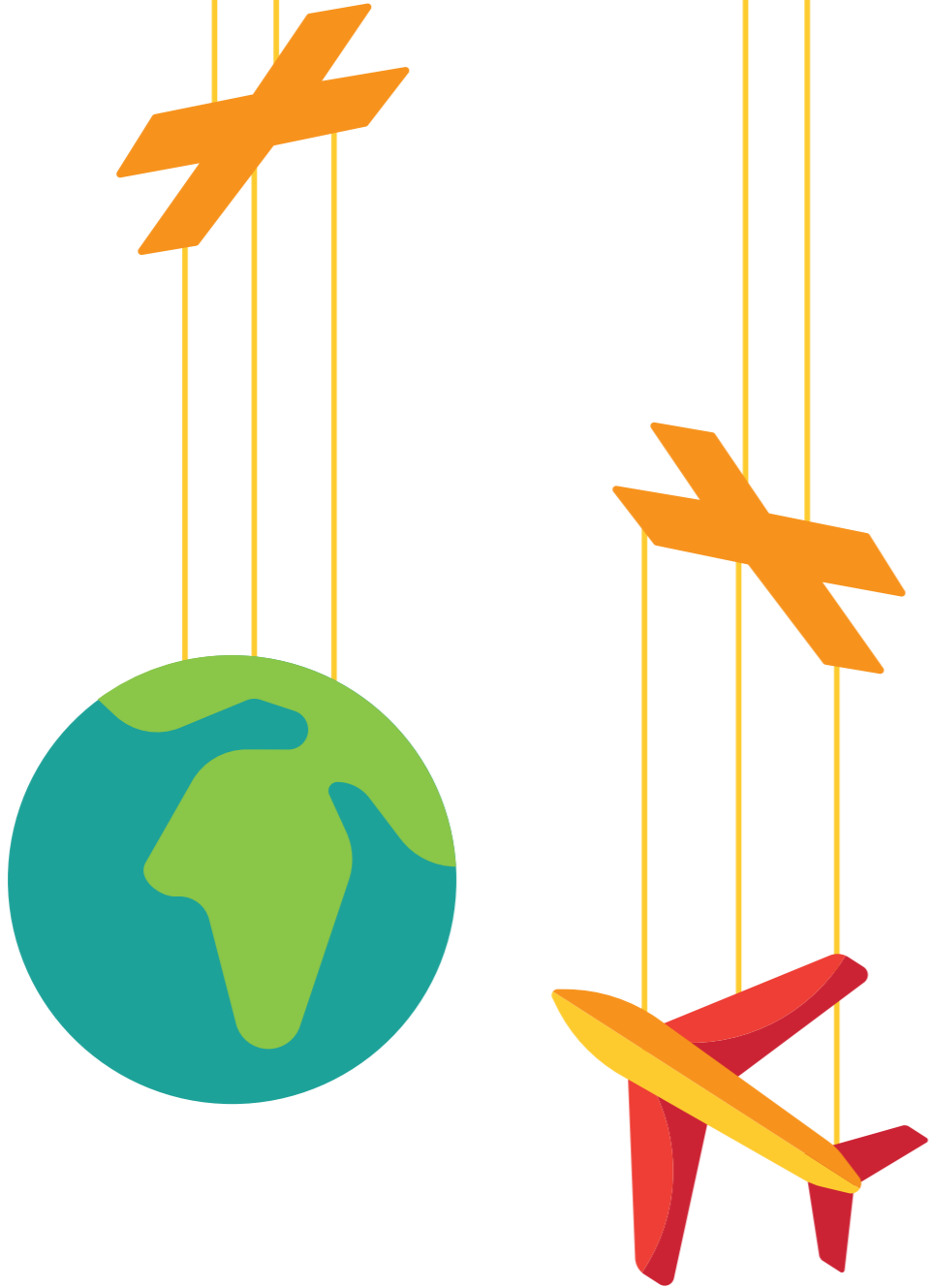
-قدمنا لأطفالنا من محبي الرسم سلسلة من ورشات فنية جديدة، بعنوان "الفنان الصغير"، والتي أتاحت المجال أمامهم لتعلم خلط ألوان الأكريليك واستخدامها في إنتاج لوحات فنية على الكانفاس.

-ضمن جهود المركز لتقديم برامج منهجة ومتخصصة لتعليم الأطفال أساسيات الرسم والتلوين خطوة بخطوة، وضمن مراحل تعليمية متدرّجة، أطلق المركز برنامج "أكاديمية الفنون".

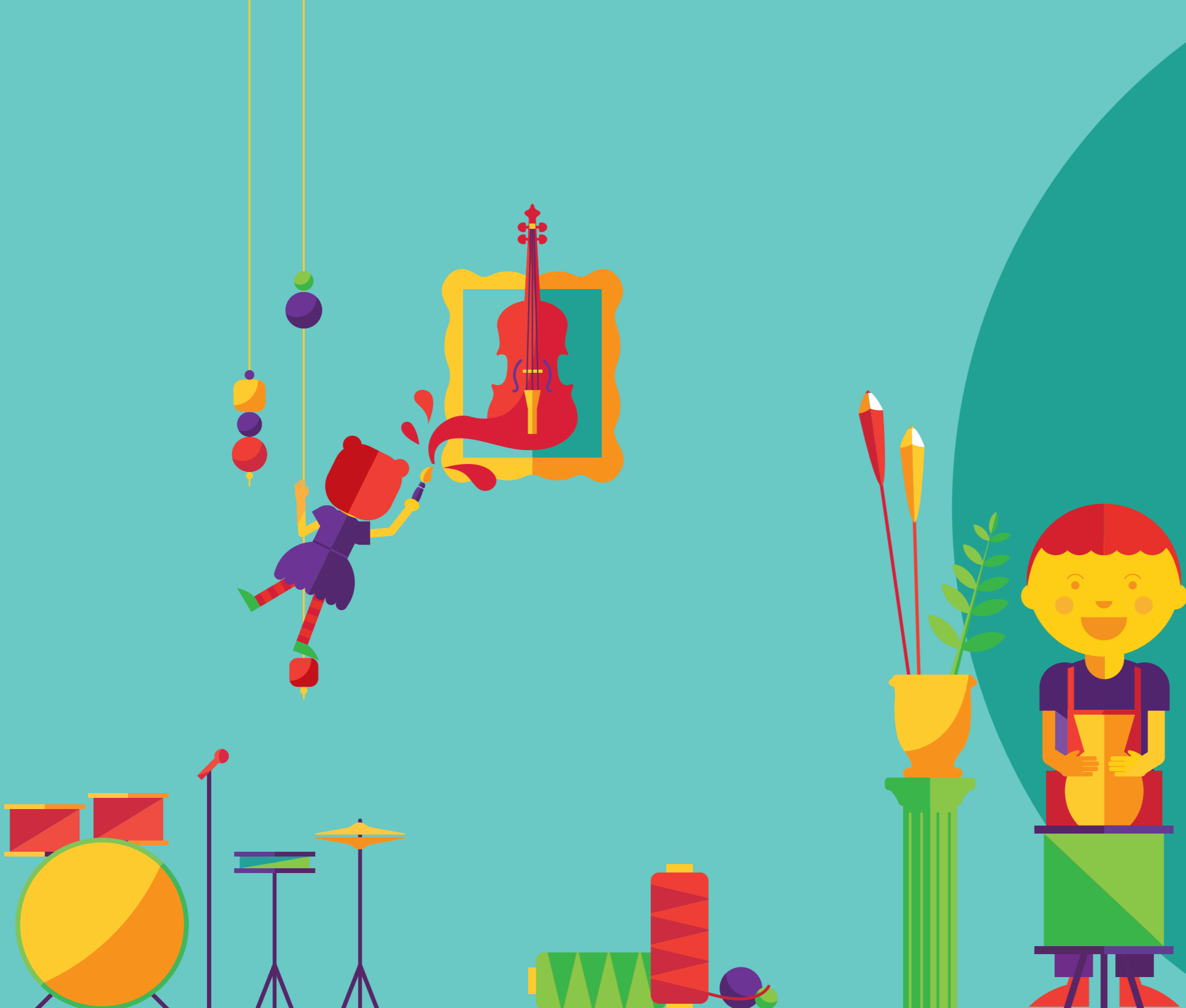
-مع قدوم جائحة كورونا، وما رافقها من تداعيات في العملية التعليمية في المدارس، عمل المركز على تقديم دعمه للطلاب وأولياء الأمور للتأقلم مع نظام التعليم الهجين، من خلال تصميم برنامج "حصص وأنشطة".

-لتشجيع الأطفال على مطالعة وقراءة الكتب، أطلق برنامج إعارة مجاني، متيحاً بذلك المجال أمام جميع الأطفال المهتمين باستعارة حقيبة قصصية لمدة أسبوع كامل، تحتوي كل منها على خمس قصص.

-أطلق المركز برنامج "معمل الفنون"، الذي يخدم كبرنامج رعاية يومية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين سنتين وأربع سنوات، ليكون أول خطوة لهم على طريقهم نحو عالم الاستكشاف والإبداع، وفضاء الثقافة والفنون؛ إذ تعمل أنشطة المعمل المختلفة على إثراء اللغة والرياضيات والعلوم، وتقديم باللغتين العربية والإنجليزية.



البرامج الفنية



الفنون البصرية

تابع المركز تقديم مجموعة كبيرة من الدورات وورشات العمل الفنية المتنوعة والمختلفة، كما عمل على تصميم مجموعة جديدة من الأنشطة لإثراء برامجه ولضمان استمراريتها في ظل جائحة كورونا.

الأنشطة الفنية وورشات العمل

ورشات العمل

قدم المركز مجموعة من ورشات العمل الفنية، وتوجيه من الفنان فادي حدادين، حيث تعلم الأطفال مجموعة من أساسيات وتقنيات الرسم والتلوين، وأنتجوا مجموعة جميلة من اللوحات والرسومات في سلسلة ورشات "الفنان الصغير".



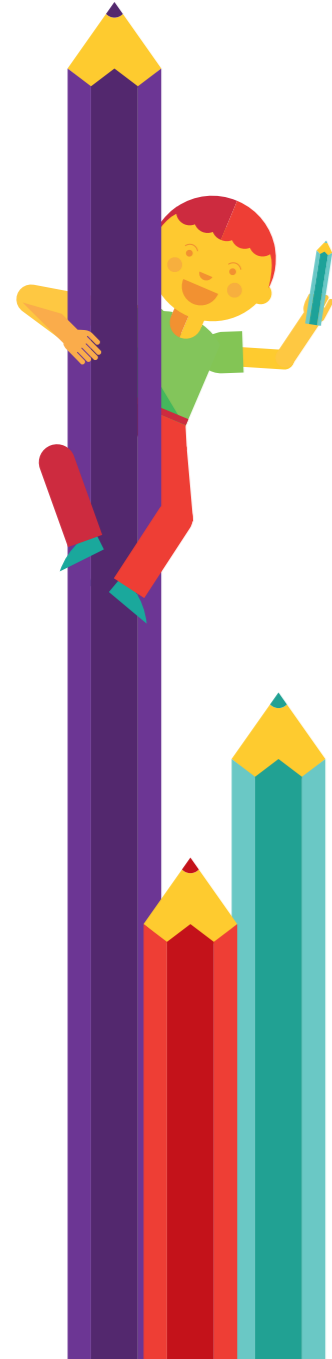
ورشات العمل عبر الإنترنت

مع قدوم جائحة كورونا، حرص المركز على متابعة تقديم ورشات عمل فنية للأطفال في بيوتهم، من خلال تصوير فيديوهات توجيهية وممتعة، ومشاركتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة به. ولقد تنوعت الفنون المقدمة لتشمل:

- ورشة "عيد الأم": بمناسبة عيد الام، قدمنا لأطفالنا نشاطاً فنياً مع الفنان فادي حدادين، لإنتاج بطاقة معايدة على شكل مزهرية من الورود الكرتونية.
- ورشة "السمة العجيبة": جمعت هذه الورشة بين مجموعة من التقنيات الفنية؛ من كولاج وقص وتلوين وغيرها، لتعليم الأطفال إنتاج سمكة كرتونية بزعانف ورقية ملونة.
- ورشة "إعادة تدوير الورق": لتعزيز ونشر فنون إعادة التدوير، قدمنا لأطفالنا ورشة فنية اصطحبتهم خطوة بخطوة نحو طريقة إبداعية لإعادة تدوير الورق.
- ورشة "تقنيات الحفر": قدمنا لأطفالنا ورشة فنية لتعلم الحفر بألوان الشمع أو الباستيل لإنتاج لوحات فنية ملونة وجميلة.

ورشات عمل للأطفال الأصغر سناً

مع قدوم جائحة كورونا، وقيامنا بتقديم ورشات عمل عبر الانترنت، حرصنا على تصميم مجموعة منها لتستهدف أطفالنا الأصغر سناً، ومنها: ورشة عمل لصناعة عجينة اللعب الملونة بطريقة سهلة وبسيطة، وورشة عمل لتعزيز التركيز وتنمية العضلات الدقيقة لدى الأطفال، إضافة إلى ورشة فنية جمعت ما بين فن الطباعة والفن التجريدي.



برامج الفنون والمجتمع

معامل الفنون

بدأ المركز بتقديم برنامج الرعاية اليومية "معامل الفنون" للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين سنتين وأربع سنوات، ليتدأوا تجربتهم في عالم الفنون المختلفة، من دراما وفن، وموسيقى، وطهي، وقراءة قصص ودمي، وغيرها الكثير. يستقبل المعامل الأطفال من الأحد إلى الخميس كل أسبوع، ويقدم لهم برنامجاً مختلفاً من الأنشطة كل يوم، والتي تعمل على تنمية الجانبين الأكاديمي والإبداعي، وتعليمهم اللغتين العربية والإنجليزية والرياضيات.





أكاديمية الفنون

أطلق المركز أكاديمية متخصصة بتعليم أساسيات وتقنيات الرسم بالرصاص والألوان المائية، لتنمية المواهب الفنية الاحترافية لدى الأطفال، وتقديم منهج مدروس لهم، يمكنهم من التنقل بين مستوياته حتى يصبحوا فنانيين حقيقيين في المستقبل. كما وسيتم إضافة مستوى آخر مستقبلاً، وهو مستوى الرسم بالألوان الزيتية.

دورة فنيّة للكبار

تم تصميم دورة فنيّة للفئة العمرية 18 سنة فما فوق، ليكتشفوا إبداعاتهم وميولهم الفنية، ثم يتعلموا الأساليب والتقنيات الفنية المتنوعة والمختلفة، وينتجوا أعمالهم الفنية الخاصة.

المسابقة الفنيّة "بكرا أحلى"

بدأنا شهر نيسان بإطلاق المسابقة الفنية "بكرا أحلى"، متيحين المجال أمام كافة الأطفال الراغبين بالمشاركة، لترجمة أفكارهم ومشاعرهم حيال ما سيبدو عليه الغد- بعد إنقضاء جائحة كورونا. وصل عدد المشاركين إلى 510 متسابقاً ومتسابقة، وقدم المركز ثلاث جوائز لثلاثة فائزين، كلٌ عن فئة عمرية مختلفة.



الفن والمجتمع

برنامج "حديقتي الفنيّة"

بدعم من بنك الاتحاد، أطلق المركز برنامجاً بيئياً مبتكراً للأطفال بعنوان "حديقتي الفنيّة"، يجمع بين التوعية البيئية وفنون إعادة التدوير. ولقد شمل البرنامج على أربع دورات مكثفة، استهدفت كل منها مجموعة مختلفة من الأطفال، والذين عملوا على إنتاج مكونات الحديقة الفنية بالكامل من مواد مهملة ومخلفات يومية، منها بطاقات البنك المرتجعة ومنتهية الصلاحية. وبعد أن اكتملت الحديقة الفنية، تم افتتاحها برعاية معالي وزير البيئة الأردني في شهر أيلول من العام 2020.

عدد الأطفال المشاركين في برامج الفنون البصرية

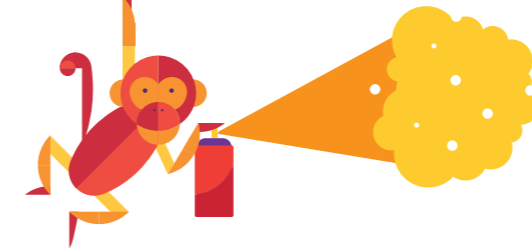
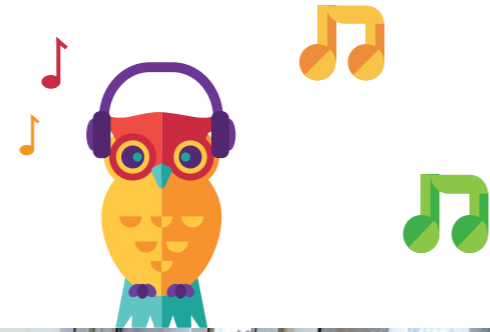
| البرنامج | 2019 | 2020 |
|-----------------------------|------------|------------|
| دورات وخيمات الفنون البصرية | 636 | 592 |
| الفن والمجتمع | 195 | 88 |
| المجموع | 831 | 516 |



الموسيقى

أكاديمية الموسيقى

تابعت أكاديمية الموسيقى تقديم منهجها الموسيقي المتكامل للعاشرين الصغار على فصلين دراسيين، ولقد تم تقديم جزء كبير من حصص العزف الخصوصي للأطفال عبر الانترنت، كما فتحت استمرارية التمرينات والتدريبات في فترة الجائحة. كما فتحت الأكاديمية أبوابها مرتين خلال العام 2020 لاستقبال أطفال وعازفين جدد.



فنون الوسائط الحديثة

الدورات وورشات العمل

الدورات

-تابع المركز تقديم دورات "الميكانيكا الإبداعية" التي تجمع بين الفن والميكانيكا، لإنتاج ألعاب متحركة وملونة، من خلال تشكيل دارة كهربائية بسيطة.
-قدم المركز دورة "الأردوينو"، حيث دخل الأطفال المشاركون عالم الفكر البرمجي وتعرفوا على لوح التطوير الإلكتروني وآلية عمله، ومن ثم قاموا باستخدامه في بناء مشاريعهم الإلكترونية، والتي تم برمجتها لتتحرك وفقاً لأوامر الأطفال.

ورشات العمل عبر الانترنت

- أثناء فترة الحظر الشامل التي رافقت جائحة كورونا، قدم المركز ورشة عمل عبر الانترنت لتعليم الأطفال تشكيل تمساح ملون ومتحرك، من مواد بسيطة في متناول أيديهم، مثل كرتونة بيض فارغة وألوان. ومن ثم قاموا بتوظيف الميكانيكا الإبداعية، ليبدأ التمساح بالحركة.

- وفي ذات الفترة، قام المركز أيضاً بتقديم ورشة عمل أخرى من ورشات الميكانيكا الإبداعية، فتعلم الأطفال إنتاج قطار ملون وسريع من مواد بسيطة.

أوركسترا هيا لليافعين

قمنا بتهنئة الوطن والأردنيين في عيد الفطر وعيد الاستقلال بطريقة مميزة ومختلفة هذا العام، إذ قام عازفو أوركسترا هيا بتصوير مقاطع موسيقية رائعة مرفقة بكلمات التهنئة، ثم قمنا بدورنا بمشاركتها على مواقع التواصل الاجتماعي على مدار خمسة أيام. ونظراً للظروف السائدة التي رافقت الجائحة، فلقد تم إيقاف تدريبات الأوركسترا وعروضها.



الفن والمجتمع

صندوق منح الفن للجميع

بدعم من شركة سامسونج، تابع المركز تقديم دورات فنون الوسائط الحديثة لأطفال الجمعيات الخيرية، ضمن برنامج صندوق منح الفن للجميع. واحتفالاً بشهر المرأة، استهدفت دورة التصوير الفوتوغرافي مجموعة من شابات الجمعيات الخيرية، والتي تم استكمال تقديمها بعد فترة الحظر الشامل. كما تم تقديم دورة فوتوشوب لمجموعة من أطفال الجمعيات الخيرية، حيث تعلموا أساسياته وتقنياته، وعملوا على تعديل مجموعة من الصور باستخدامه.

ورشات العمل عبر الانترنت

- بدعم من شركة سامسونج، قدمنا للمصورين الصغار دورة لتعلم التقنيات الإبداعية في التصوير الفوتوغرافي مع الفنانة والمصورة " ليندا الخوري".

- قدمت شركة سامسونج دعمها لإحدى دورات الميكانيكا الإبداعية المقدمة عبر الانترنت مع الفنان " ضياء السرحان"، والتي جمعت بين إعادة التدوير والميكانيكا البسيطة لإنتاج سيارة دفع رباعي.



عدد المسجلين في برامج فنون الوسائط الحديثة

| 2019-2020 | | البرنامج |
|-----------|------|-----------------------------|
| 2020 | 2019 | |
| 127 | 273 | مخيمات فنون الوسائط الحديثة |
| 19 | 357 | دورات فنون الوسائط الحديثة |
| 136 | 630 | المجموع |

فنون الطهي

أنشطة الطهي وورشات العمل

ورشات العمل

عمل المطبخ التعليمي على تقديم مجموعة متنوعة من ورشات العمل، التي تهدف إلى تعريف الأطفال بالمطبخ الأردني والمطابخ العالمية وأشهر وصفاتها، إضافة إلى تعزيز إقبال الأطفال على الأطعمة الصحية وطرق تحضيرها. وضمن ورشات العمل المقدمة، تعلم الأطفال تحضير وصفات وأطباق من كل من المطبخ المكسيكي والإيطالي والألماني. وبالتزامن مع موسم الزيتون في شهر تشرين الثاني من العام 2020، قدمنا ورشة عمل بعنوان "زيتنا بديقنا"، حيث تعلم الأطفال كيفية كبس الزيتون الأخضر، إضافة إلى تحضير مناقيش الزعتر الطازجة.



ورشة عمل للكبار

مع اقتراب فصل الشتاء والأوقات الباردة، قدّم المركز ورشة طهي للأعمار 18 فما فوق بعنوان "وصفات الشتاء"، حيث رافق المشاركون الشيف هانيا العنيتاوي خطوة بخطوة في تحضير مجموعة من الوصفات ذات المذاق الشتوي الرائع؛ بدءاً بشوربة الحريرة المغربية، وسلطة الشمندر المشوي مع الكينوا، لنتقل بعدها إلى طبق ريزوتو الفطر والقرع مع جبنة البارميزان، وانتهاءً بلاتيه الكركم والزنجبيل.

ورشات العمل عبر الانترنت

أطلقت الشيف هانيا العنيتاوي عدّة مرات على أطفالنا عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لتقدم لهم مجموعة من ورشات العمل الإلكترونية التي تتناول تحضير مجموعة من الوصفات الصحية، والتي تركز بالمجمل على تعزيز مناعة الأطفال في ظل جائحة كورونا. شملت الوصفات التي تم تقديمها سلطة صحية ومرطباناً سحرياً غنياً بفيتامين ج، وصلصة تغميس خاصة بالخضار حتى يكثروا من تناولها. ومع حلول شهر رمضان الكريم وبدء فترة الصيام، قدمت لهم وصفة اللاتيه الساخن بالكركم والقرقة والعسل والزنجبيل وحب الهيل، لتمدهم بالنشاط وتعزّز مناعتهم.

عدد المسجلين في برامج فنون الطهي

| البرنامج | 2019 | 2020 |
|----------------------|------------|------------|
| ورشات عمل فنون الطهي | 628 | 198 |
| خيمات متخصصة | 226 | 122 |
| المجموع | 854 | 320 |



بيت الحكايا

استضافات الكتاب

- قدم المركز للأطفال والعائلات مجموعة من الأنشطة المجانية في مكتبته "بيت الحكايا"، حيث عمل على استضافة مجموعة من كتاب قصص الأطفال الأردنيين ليقرأوا ويناقشوا أبرز أعمالهم مع أطفالنا. بدأنا هذه الأنشطة مع الكاتبة آية القاسم والتي روت تفاصيل حكايتها الشيقة "قناديل الكهف المسحور" للحضور.

- استضاف المركز الفنانة مي ملحس، والتي قدمت للأطفال أنشطة تفاعلية بعنوان "قصتي قصة"!، ومنها قراءة حكاية شعبية ورسم شخصيات القصة على أكياس ورقية وتمثيل مشاهد منها.

- استضاف المركز الفنان عمر الزرو في نشاط تضمّن قراءة القصة "بلوبات من القمر"، وورشة فنية لتعليم الأطفال كيفية إنتاج شخصيات صغيرة من الصلصال.

- استضاف المركز الكاتبتين ليما أبو الفرس وآلاء العمري، واللتان قامتا باصطحاب الأطفال إلى عالم الأطعمة الصحية والمجموعات الغذائية الرئيسية من خلال قصة "مفيد".



"ستوديو المرح"

قدم المركز مجموعة من دورات "ستوديو المرح" والتي تسعى إلى تطوير مهارات الأطفال الإبداعية عن طريق الحكاية والأنشطة الفنية.



الأنشطة الإلكترونية

لقد أطلّ الحكواتي على أطفالنا عبر الشاشة عدّة مرّات وفي عدّة مناسبات، إذ حرصنا على مواصلة تقديم الرسائل الهامة والضرورية لهم بأسلوب قصصي شيق خلال فترة الإغلاقات. تناولت أول قصة أساسيات السلامة والصحة العامة، وتلاها مجموعة متنوعة من القصص، منها: الإوزة الذهبية، عمي بطريق النجار، البئر العجيب، عبدالله البري، القاضي الصغير، وغيرها الكثير.

وبالتزامن مع اليوم العالمي للكتاب واليوم العالمي لكتاب الطفل، استضافنا الفنان وكاتب قصص الأطفال يزن مصاروة والذي سرد على أطفالنا حكاية الملك والقيثارة، وحكاية الثعلب وطائر اللقلق.



الفنون الأخرى

-تقديم دورة رياضة الدفاع عن النفس للأطفال
" التايكواندو "

-بالتعاون مع مبادرة "I Give I Take" ، قدم المركز للأطفال
ورشة عمل لصناعة الصابون بألوانه وروائح مختلفة.

-بالتعاون مع الجمعية الأردنية لحماية السلاحف البحرية
والبرية، تم اطلاق نشاط عائلي أسبوعي يشمل: رواية قصة
وعرض فيديو عن حياة السلاحف وأنواعها، تقديم ورشة فنون
وأشغال يدوية لإنتاج مجسمات ولوحات للسلاحف، بالإضافة
الى أخذ صور تذكارية مع السلاحف البحرية والنهرية.

-بالتعاون مع الأكاديمية الأردنية السويدية للشطرنج، تابعنا
تقديم أساسيات رياضة العقل الأولى "الشطرنج"، وذلك عبر
المنصات الإلكترونية؛ مثل "زوم" و"ليشيس".

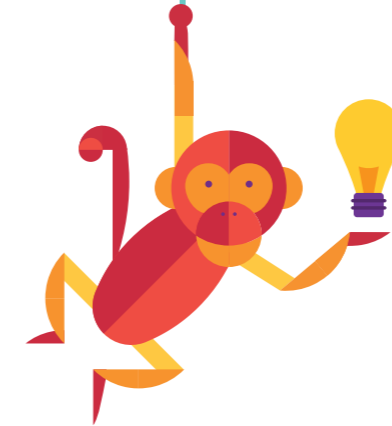
-تقديم ورشة "خط الرقعة" للأعمار 8 سنوات وفما فوق،
لتعليم الأطفال أحد أهم خطوط اللغة العربية والتعرف على
أساسيات وقواعد فن "خط الرقعة" الجميل.





المخيمات المتخصصة

مثل كل عام، وبالتزامن مع العطلتين الصيفية والشتوية، قدّم المركز مجموعة من المخيمات المتخصصة والمتنوعة للفئات العمرية من 5 إلى 14 عاماً. ولقد قدّمت هذه المخيمات بشكل أسبوعي، حيث كل أسبوع هو فرصة جديدة للأطفال لتجربة فن استثنائي والتخصص فيه، إلى جانب تجربة الفنون الأخرى التي يقدمها المركز خلال اليوم. ويتعاون المركز مع فنانين أردنيين موهوبين ومعروفين في تقديم مواد المخيمات الصيفية.



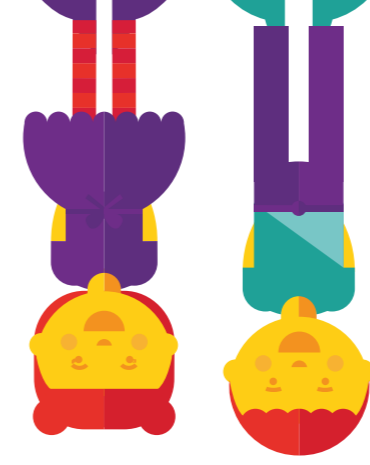
الفعاليّات والأنشطة العائليّة

يحرص المركز على الاحتفال بالمناسبات المميّزة والمختلفة مع أطفاله والعائلات، مقدماً لهم برنامجاً من الأنشطة الفنية وورشات العمل المستوحاة من كل مناسبة. وعلى الرغم مما رافق الجائحة من إغلاقات وإجراءات، إلا أننا تمكّنا من تقديم مجموعة من الفعاليّات خلال العام 2020، مع الالتزام بالتباعد الاجتماعي والأعداد المسموحة. ومن ضمن هذه الفعاليّات؛ فعالية الشتاء، واحتفالية عيد الأضحى المبارك، واحتفالية رأس السنة الهجرية، ونشاط العيد المجيد "شجرة وعيد"، وغيرها.



الفنون والمجتمع المحلي





مركز الرصيفة لتنمية المجتمع المحلي

استمرّ المركز بدعم مركز الرصيفة لتنمية المجتمع المحلي، من خلال تقديم الجلسات والورشات التوعوية لسكان المنطقة المحيطة به، إضافة إلى تنفيذ مجموعة من البرامج الممولة من خلاله؛ ومن أبرزها مشروع " الوصول الأفضل للخدمات للأشخاص ذوي الإعاقة والأطفال الأقل حظاً" الممول من إترسوس الأردن، حيث قدم المركز أنشطة فنية للأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة، بمعدل مرتين في الأسبوع. كما عمل المركز على تنظيم فعاليات أسبوعية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وعائلاتهم، والتي شملت ورشات العمل الفنية ورواية القصص والألعاب الشعبية.

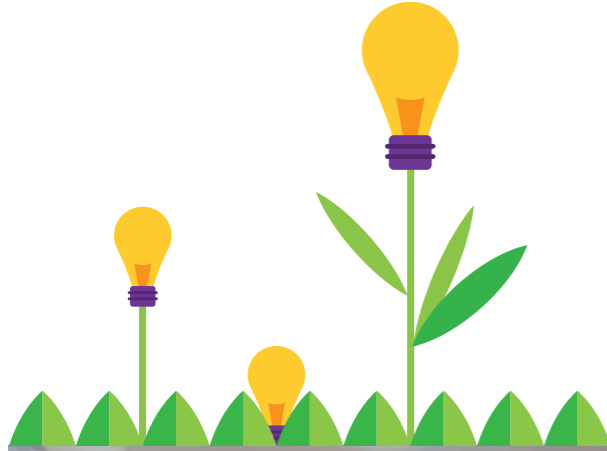
وصل عدد الأطفال ورواد المركز الذين استفادوا من برامج مركز هيا المقدمة في مركز الرصيفة إلى 208، في حين وصل عدد المتفاعلين من الورشات التوعوية إلى 45.



المشاريع الممولة من الجهات المانحة

نشاط "شباب ضد الواسطة والمحسوبية"

بدعم من الرشيد للزاهة والشفافية (الشفافية الدولية - الأردن)، عمل مركز هيا على تنفيذ نشاط "شباب ضد الواسطة والمحسوبية" ضمن مشروع "العمل من أجل النزاهة"، والذي يهدف إلى خلق الوعي المجتمعي بين الطلاب والطالبات حول عواقب الواسطة والمحسوبية. تضمن المشروع كتابة قصص وإنتاج مسرحية مستوحاة من إحدى القصص "فرصة"، والتي جابت المحافظات لنشر الفائدة.



عدد الأطفال المشاركين في رمضان

| | |
|------|------|
| 1700 | 2019 |
| 685 | 2020 |



مبادرة رمضان

كان شهر رمضان مختلفاً هذا العام عما سبقه من أعوام، ونظراً إلى الظروف السائدة، قمنا بالتعاون مع تكية أم علي في تنفيذ مبادرة رمضان. وبدعم من كل من شركة نستلة الأردن التجارية وبنك الأردن وأدوية الحكمة، قمنا بخمس زيارات إلى عدة مناطق في الأردن، لتوزيع الوجبات الرمضانية على الأطفال والعائلات، إضافة إلى تقديم الهدايا الفنية المختلفة للأطفال وتوزيع الكتب والقصص عليهم. ولقد مكنتنا الدعم المقدم من الوصول إلى 685 فرداً.



مشروع "الابتكار والإبداع الفني"

بدعم من مشروع مبادرون الممول من الإتحاد الأوروبي، والمنفذ من خلال مؤسسة بلان اترناشونال - مكتب الأردن وشركائهم (مؤسسة رواد التنمية، مؤسسة الفنار للريادة الاجتماعية ومؤسسة يوريكسه الأوروبية)، سيعمل المركز على تنفيذ "مشروع الابتكار والإبداع الفني"، الذي يهدف إلى تصميم مبادرات وأنشطة ثقافية وفنية مبتكرة للأطفال من عمر 5 سنوات فما فوق، من خلال تعزيز مشاركة الفنانين المحليين والشباب الموهوبين من محافظة عجلون ومناطق شرق عمان، إضافة إلى دعمهم وتشجيعهم على إدارة المشاريع الصغيرة.

مشروع مشترك مع جمعية الخدمة الجامعية العالمية في كندا WUSC - مكتب الأردن

بالتعاون المشترك مع جمعية الخدمة الجامعية العالمية في كندا (WUSC)، سيعمل المركز على إنتاج مسرحية حكاياتي للتوعية بأهمية الاستخدام الآمن للمواصلات العامة، والتي سيتم عرضها في مناطق عمل المشروع وهي إربد والسلط وشرق عمّان. يأتي هذا التعاون المشترك ضمن أنشطة مشروع التمكين الاقتصادي والتطوير الوظيفي للمرأة في الأردن، الممول من الحكومة الكندية، ضمن الحملة التي أطلقتها المشروع للتوعية بأهمية الاستخدام الآمن والسليم لوسائل المواصلات، مستنداً على مدونة قواعد السلوك الأخلاقي والمهني للمستخدمين التابعة لوزارة النقل.

مشروع " الوصول الأفضل للخدمات للأشخاص ذوي الاعاقة والأطفال الأقل حظاً"

استمر المركز بتطبيق أنشطة مشروع "الوصول الأفضل للخدمات للأشخاص ذوي الإعاقة والأطفال الأقل حظاً، والممول من منظمة اترسوس في كل من اربد والكرك والبقعة ومنطقة الرصيصة. يُعنى المشروع بتقديم الدعم النفسي والاجتماعي للأطفال من خلال استخدام الثقافة والفنون، بالإضافة الى تنمية مهاراتهم الحياتية.

مشروع "التقنيات المائية المبتكرة/ التغيير يبدأ بنفسك"

بتمويل من منظمة ميرسي كور، يعمل المركز على تنفيذ "مشروع التقنيات المائية المبتكرة" لنشر التوعية المائية بين الأطفال والمجتمع بطرق غير مباشرة، من خلال استخدام مسرح الدمى والمجسمات الفنية التعليمية. وسيتم تطبيق المشروع في 6 مناطق (عمّان، جرش، عجلون، إربد، المفرق ومنطقة الأزرق).



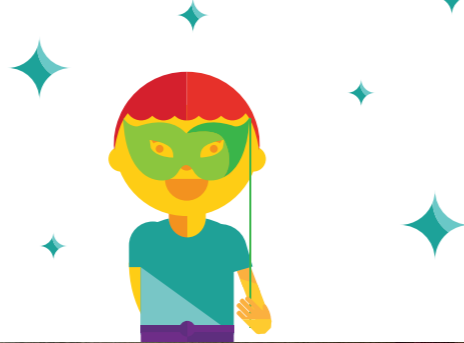
مسرح مركز هيا





الإنتاجات المسرحية الجديدة

سيعمل المركز على إنتاج عمل مسرحي جديد بعنوان "حياة"، وذلك ضمن مشروع "التقنيات المائية المبتكرة / التغيير يبدأ بنفسك" المدعوم من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، وبالتعاون مع منظمة ميرسي كور، وتهدف هذه المسرحية إلى توعية الأطفال وعائلاتهم بأهمية الماء في حياتنا والطرق الأمثل لترشيد استهلاكه.



مخزون وعروض مسرح هيا

مثل كل عام، قدم مركز هيا الثقافي مجموعة من المواسم المسرحية، والتي بداها هذا العام بالعمل المسرحي "مغامرات مشحون"، والذي أنتجه المركز بغية توجيه الأطفال نحو الاستخدام الصحيح والمعتدل للتكنولوجيا. تلى ذلك عرض مسرحية "اليوم وبكرا"، والتي تحمل رسالة مفادها أن الاختلافات موجودة بين الأشخاص لكنها لا تعني عدم وجود صداقة تجمعهم. عمل المسرح أيضاً على عرض رحلة لصوص ظريف ومشاكس على الطرقات لنشر التوعية المرورية بين الأطفال، في مسرحية تحمل اسم "رحلة زعتر".





القبة الفلكية



القبة الفلكية

تستهوِي القبة الفلكية في مركز هيا الثقافي الصغار والكبار على حدّ سواء، ومتمتاز بتقديم أفلام تعليمية ترفيهية بنظام ثنائي الأبعاد على قبتها الداخلية، ولقد استمرت بتقديم العروض الأسبوعية للعائلات والأطفال، مع الالتزام بأعداد محددة وإجراءات السلامة العامة الموصى بها. ومن أبرز الأفلام التي تم عرضها هذا العام: فيلم النجم القطبي، ولوسيا- سر الشهب والنيازك، ورواد فضاء بالصدفة، وحياة الأشجار.



عدد مشاهدي العروض الأسبوعية في القبة الفلكية

| عدد الطلاب | السنة |
|------------|-------|
| 4966 | 2019 |
| 2065 | 2020 |

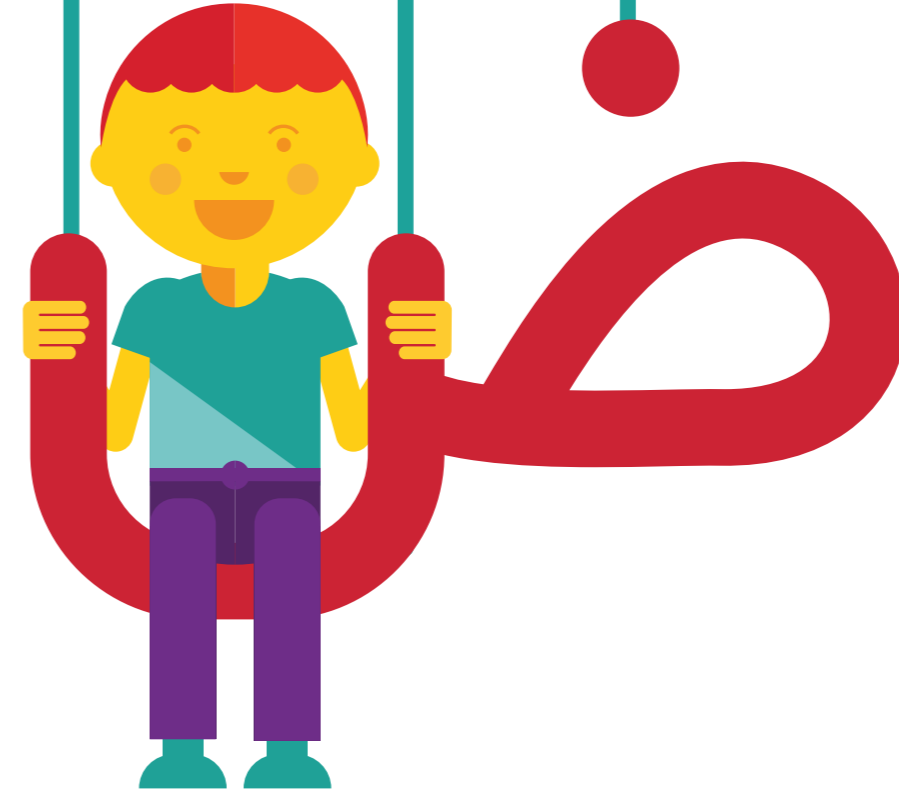


الزيارات المدرسية



الزيارات المدرسية

تمكّن المركز من تقديم برنامج الزيارات المدرسية في الربع الأول من العام 2020، وذلك قبل بدء عمليات الإغلاق، فقدّم لطلاب المدارس أنشطة مختلفة وعروض قبة فلكية وحكواتي وغيرها، ووصل عدد الأطفال المنتفعين في هذه الفترة القصيرة إلى 474.



الاستدامة والمعطيات المالية البارزة



الإيرادات

| الودائع | 2019 | 2020 |
|--|----------------|----------------|
| رصيد الودائع البنكية في بداية السنة | 400,000 | 250,000 |
| المستخدم من الودائع خلال السنة | (150,000) | (120,000) |
| رصيد الودائع البنكية في بداية السنة | 250,000 | 130,000 |



| الإيرادات | 2019 | 2020 |
|---------------------------------|------------------|------------------|
| اشتراكات المجلس وهيئة الأمناء | 4,450 | 2,500 |
| تبرعات نقدية اخرى | 125,984 | 51,400 |
| منحة سمو الأميرة هيا بنت الحسين | 1,108,670 | 1,108,112 |
| تبرعات عينية مختلفة | 98,273 | 21,414 |
| إيراد وفوائد بنكية | 19,740 | 6,990 |
| إيرادات الأنشطة والمشاريع | 512,861 | 266,702 |
| إيرادات متنوعة اخرى | 787 | 550 |
| مجموع الإيرادات | 1,870,765 | 1,457,668 |

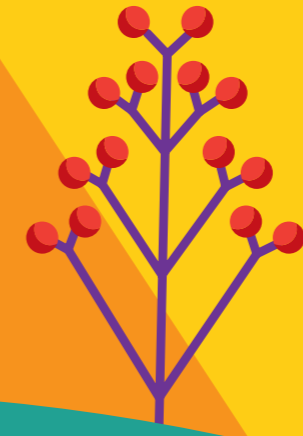
المصروفات

| المصروفات | 2019 | 2020 |
|-------------------------------------|------------------|------------------|
| مصاريف تشغيلية وادارية وعمومية | 883,786 | 465,405 |
| اطفاءات / استهلاك الموجودات الثابتة | 1,191,907 | 1,185,043 |
| مجموع المصروفات | 2,075,693 | 1,650,448 |
| صافي الفائض / (العجز) | (204,928) | (192,780) |



تطلعات العام 2021

مهما تبدلت الأعوام أو تغيرت، فإن مركز هيا الثقافي
سيواصل جهوده للعمل حول محاوره الاستراتيجية
كالتالي:



الإبتكار

لم تحول الجائحة دون قيام المركز بتصميم مجموعة من البرامج الجديدة وأبرزها إطلاق أكاديميتين متخصصتين، إحداهما للفنون والثانية لفنون الطهي. كما قدم المركز برنامج رعاية يومي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 2 و4 سنوات، وعمل على إثراء البرامج والأنشطة المقدمة في المكتبة. إضافة إلى إطلاق برنامج "حصص وأنشطة" لدعم العملية التعليمية للأطفال. سيواصل المركز في العام المقبل 2021 العمل على تصميم وإعداد برامج متنوعة وهادفة، تتماشى مع الظروف السائدة في حينها، وقادرة على صقل مواهب الأطفال وتنمية قدراتهم.

الإتاحة

سيستمر المركز بتقديم برامج كل من صندوق "دعم زيارة مركز هيا الثقافي" وصندوق "منح الفن للجميع"، بدعم من شركات ومؤسسات القطاع الخاص، لجعل أنشطة وبرامج المركز متاحة أمام أطفال المحافظات والجمعيات الخيرية. كما ستواصل المكتبة جولاتها وتنقلها في مختلف أنحاء المملكة، ناشرة الكتب والثقافة والفنون أينما حلّت.

كما سيتابع المركز تصميم برامج جديدة قادرة على تلبية التوجهات المختلفة لبرامج المسؤولية الاجتماعية للداعمين، بما يتناسب مع رؤية المركز وطبيعة أنشطته.

الإستدامة

يعمل المركز بلا كلل أو ملل على توظيف مختلف الأساليب التي لديها القدرة على تخفيض التكاليف والمصاريف، وتعزيز الإدارة الفعالة للموارد بغية تحقيق التوازن ما بين الإيرادات والمصاريف. كما سيواصل سعيه نحو استقطاب داعمين جدد والتوسع في بناء الشراكات الهادفة. وخلال العام المقبل 2021، ستنبص جهودنا أيضاً نحو التوسع في الشراكات الإبداعية مع مختلف الفنانين، بغية إضفاء المزيد من التنوع على برامجنا وأنشطتنا وتحسينها، ودعم الفنانين المحليين والشباب الموهوبين في آن معاً.



أعضاء مجلس الأمناء والهيئة الإدارية





أعضاء مجلس الأمناء

| | |
|------------------------|---|
| رئيسة مجلس الأمناء | صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين |
| نائب رئيس مجلس الأمناء | دولة السيد طاهر المصري |
| عضو | معالي السيد حسين المجالي |
| عضو | معالي السيد يوسف الشواربة |
| عضو | سعادة السيدة انتصار جرادنه |
| عضو | سعادة السيد نبيل صوالحة |

أعضاء الهيئة الإدارية

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| رئيس الهيئة الإدارية | سعادة السيد جمال فريز |
| نائب رئيس الهيئة الإدارية | معالي السيدة نادية السعيد |
| أمين السر | سعادة السيدة سمر دودين |
| أمين الصندوق | سعادة السيد هادي ابو السعود |
| عضو | سعادة السيد مازن حمارنه |
| عضو | سعادة الأستاذة ديالا الحمرة |
| عضو | سعادة السيدة رانيا عميش |
| عضو | سعادة السيد باسم أبو طالب |
| عضو | سعادة السيدة سميرة العالول |

الشركاء والرعاة





رعاة المشاريع:

وزارة التنمية الإجتماعية

شركة نوى للتنمية المستدامة

رشيد للنزاهة والشفافية (الشفافية الدولية - الأردن)

جمعية الخدمة الجامعية العالمية في كندا WISC - مكتب الأردن

منظمة اترسوس

منظمة مرسى كور

منظمة بلان اترناشونال

الشركاء الاستراتيجيون:

أمانة عمان الكبرى

شركة زين الأردن

رعاة برامج المجتمع المحلي:

البنك العربي

بنك الأردن

شركة سامسونج الكترونكس

شركة أدوية الحكمة

شركة النسر العربي للتأمين

شركة ب ز لخدمات التسويق

