

التقرير السنوي 2019



مركزها الثقافي
Haya Cultural Center



05

كلمة صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين المعظمة

06

رسالة من الإدارة

08

جديدنا هذا العام

12

البرامج الفنية

22

الفنون والمجتمع

31

مسرح مركز هيا الثقافي

36

القبة الفلكية

40

ملخص الشؤون المالية

44

تطلعات العام 2020

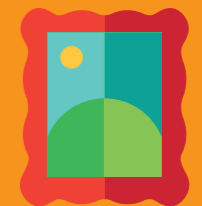
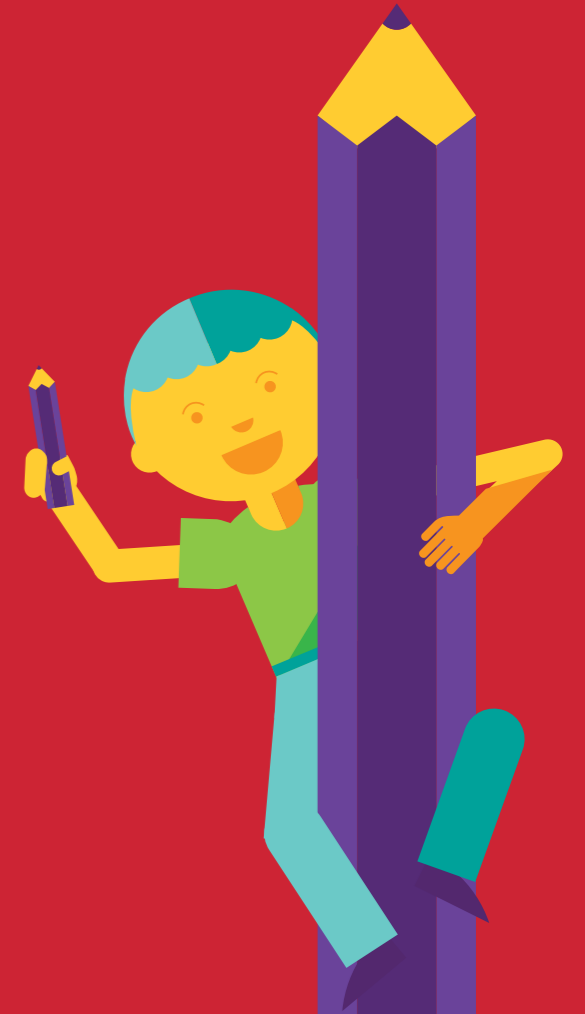
48

أعضاء مجلس الأمناء والهيئة الإدارية

52

الشركاء والرعاة

المحتويات



رسالة من صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين حفظها الله

ننعم كل يوم برؤية ما يميز أطفالنا وما يجعلهم مبدعين، كل على طريقته الخاصة. إن قوتهم وعزيمتهم وتوقهم لتعلم كل ما هو جديد، وغريزتهم الاستكشافية هم مصدر إلهامنا، والدافع الذي يقودنا إلى القيام بكل ما في وسعنا لمنحهم الأفضل، حتى يكبروا بحجم أحلامهم ويحققوا طموحاتهم.

على مدار العقود والأعوام الماضية وذات الرؤية تراودني، أن يكون مركز هيا الثقافي حضناً لكل طفل من أطفال أردنا الغالي، وأن يكون داعماً لتعزيز هويتهم الوطنية وتنمية روح الانتماء لديهم عبر توظيف المعرفة والفن والإبداع لخدمة الوطن الحبيب. فما توالى المركز يوماً عن مد ذراعيه إلى جميع المناطق والمحافظات ليعانق أطفالنا هناك، ويمنحهم ما نؤمن أنه حق لجميع الأطفال.

في العام 2019، كبرت هذه الرؤية، لنسعد في مركز هيا باستضافة مجموعة كبيرة من الأطفال ذوي التحديات المختلفة لمنحهم مكاناً آمناً وحضناً دافئاً ليستكشفوا مواهبهم ويهرونا بإبداعاتهم.

وخلال هذا العام، سعى المركز بكافة جهوده وطاقاته إلى توفير وتطوير المزيد من البرامج والأنشطة الهادفة لأبنائنا فتوسعت شراكاتنا وازداد إيمان العديد من رعاة البرامج بما يستطيع الفن والثقافة أن يصنعه، وبدورهما المحوري في مسيرة أطفالنا. فمع كل قصة نجاح نشهدها، يزداد حماسنا وحماس الداعمين والرعاة لتحقيق المزيد من هذه النجاحات. لذا أود، مثل كل عام، أن أتوجه بوافر الشكر وعظيم الامتنان لجميع الشركاء والداعمين، مؤكدة أننا مقدرين دعمهم ومساندتهم الدائمة لنا، وثقتهم الكبيرة بنا.

كما أوجه الشكر لأعضاء مجلسي الأمناء والإدارة الكرام، وأجدد فخري واعتزازي بفريق المركز المتفاني والمبدع، وبعملهم الدؤوب، وطاقاتهم المتجددة. هذا الفريق الذي أصبح على مدار السنوات كالعائلة الثانية لأطفالنا، والداعم المحب لهم. وإني لأتطلع قدماً أن أستقبل عاماً جديداً معهم، وأن نزرع بذور الأمل والإبداع أينما حلت أنشطتنا.

هيا بنت الحسين



رسالة من السيد جمال فريز

مسيرتنا مستمرة نحو توسيع الآفاق، وتغذية الخيال، للوصول إلى مساحات جديدة من الإبداع والابتكار والتميز. وثقتنا كبيرة بأن أطفال اليوم الذين يتنامى شغفهم في هذه القرية الثقافية الفنية، سيكبرون ليساهموا في رسم مستقبل جميل لبلادنا، وتلويين أيام مشرقة لمجتمعاتنا.

على مدار العام 2019، تنامت جهودنا في نشر البرامج والأنشطة الثقافية والفنية في المحافظات، ولم تقتصر على برامج المكتبة المتنقلة فحسب، بل قدمنا المزيد والكثير بدعم من شركائنا والداعمين. لقد حاول المركز، من خلال مختلف المشاريع والأنشطة، أن يصل إلى أكبر عدد ممكن من المناطق التي تفتقر إلى مثل هذه البرامج، وإلى الجمعيات الخيرية التي لا يحظى أطفالها بهذا فرص. إن المؤمنين برسالة المركز الهادفة ورؤيته السامية هم الداعم الأكبر لنجاحاتنا، ولهم الفضل الكبير في الأعداد التي نصل إليها سنوياً.

إلى جانب الدورات المكثفة والبرامج البناءة، قمنا بإطلاق عدد كبير من الأنشطة وورشات العمل اليومية، متيحين بذلك الفرصة أمام أطفالنا لتذوق النكهات الفنية المختلفة، واستكشاف الأنواع الشاسعة من الفنون، حتى يتمكنوا من تحديد ميولهم الفنية، واختيار الفنون التي يتوقون إلى بلورتها والغوص في أعماقها. فالفنانون الصغار بحاجة أحياناً إلى من يساعدهم على اختيار طريقهم واكتشاف ما يميزهم.

وإحدى أحب الإنجازات إلى قلبي هذا العام، كانت تصميم برامج منجهة ومدروسة خصيصاً للأطفال الأصغر سناً، ليتوسع المركز في خدمة فئات عمرية أكثر، وليصل إلى المزيد من الموهوبين والمبدعين. كلنا يقين أن للفنون دور بارز في تشكيل مسيرة أطفالنا، وكلما انحروا فيها باكراً، كلما توسعت مداركهم، وأزهت قدراتهم وأثرت مواهبهم. وإننا نتمنى دوماً أن يتمكن المركز من احتضان ورعاية كل طفل من أطفال هذا الوطن الحبيب، وهو ما نسعى إلى تحقيقه عاماً بعد عام.

وختاماً، أتوجه بخالص الشكر والامتنان من جميع شركاء المركز وداعميه، كما أشكر الفنانين والموظفين على جميع ما يقدمونه للأطفال بحبة وإخلاص. ومع انتهاء هذا العام الحافل بالإبداعات والنجاحات، ندخل عاماً جديداً بأحلام أكبر وطموحات أعظم.

محبتى الدائمة،

جمال فريز
رئيس الهيئة الإدارية

رسالة من السيدة سحاب الفريجات

نحن نرى في تجدد الأعوام، فرصاً جديدة لتجدد المواهب وتنوع الفنون وزيادة النجاحات. فمع مضي الأيام، يزداد المركز خبرة في عالم الطفل الشاسع وفضاءاته اللامحدودة. ومع مرور 43 عاماً على تأسيسه، أصبح مثلما أردنا له دوماً أن يكون؛ مرجعاً لتسخير الثقافة والفنون بغية خلق جيل ريادي واع ومبتكر.

في هذا العام، ضاعفنا جهودنا لدخ الأطفال ذوي التحديات الحركية في برامجنا، بالإضافة إلى مجموعة من الأبطال الصغار الذين يتحدثون مرض السرطان. هؤلاء الأطفال الذين لم يجدهم أي شيء عن الإبداع والتألق، ولم تتوانى عزيمتهم يوماً أمام ما يواجهونه من صعاب. أعتقد بأننا قد تعلمنا منهم أكثر مما تعلموا منا... تعلمنا منهم الصبر الكبير، والتصميم الثابت الذي لا يتزعزع... تعلمنا كيف نوجه قوتنا وقدراتنا بالكامل نحو نقاط قمتنا، ونغمض أعيننا عما يضعفنا إلى حد نسيانه. تراقق هؤلاء الأطفال أحلام وطموحات كبيرة، ومواهب لافتة، وإني لأمنى من أعماق فؤادي أن يلمعوا في غدهم، ويزداد البريق في عيونهم.

لقد استمر الموسيقيون الصغار وفريق المسرح بتقديم العروض الخارجية، وإبهار الجمهور خارج حدود خشبة مسرح هيا، فلقد شاركت أكاديمية الموسيقى في فعاليات مهرجان جرش، وقدمت عروضاً موسيقية في مواقع مختلفة احتفالاً بالعيد المجيد. أما فريق المسرح، فتوجه إلى تونس ليعرض إحدى إنتاجات المركز المسرحية ضمن واحد من أهم المهرجانات الدولية "مهرجان روسبينا عاصمة العرائس"، إلى جانب مشاركته أيضاً في مهرجان جرش.

كما توالى جهودنا في توسعة نطاق ما تقدمه من برامج وأنشطة، لتعريف الأطفال بفنون جديدة ومختلفة، ومنحهم مجالات عديدة ليختاروا بينها. وهو الأمر الذي ساهم أيضاً في تعزيز دعمنا للفنانين والموهوبين الأردنيين، من خلال التعاون معهم لتقديم الأنشطة وصقل مهارات أطفالنا. فمركز هيا يدعم المواهب الصغيرة والكبيرة على حد سواء، ويطمح على الدوام إلى النهوض بالمشهد الفني الأردني.

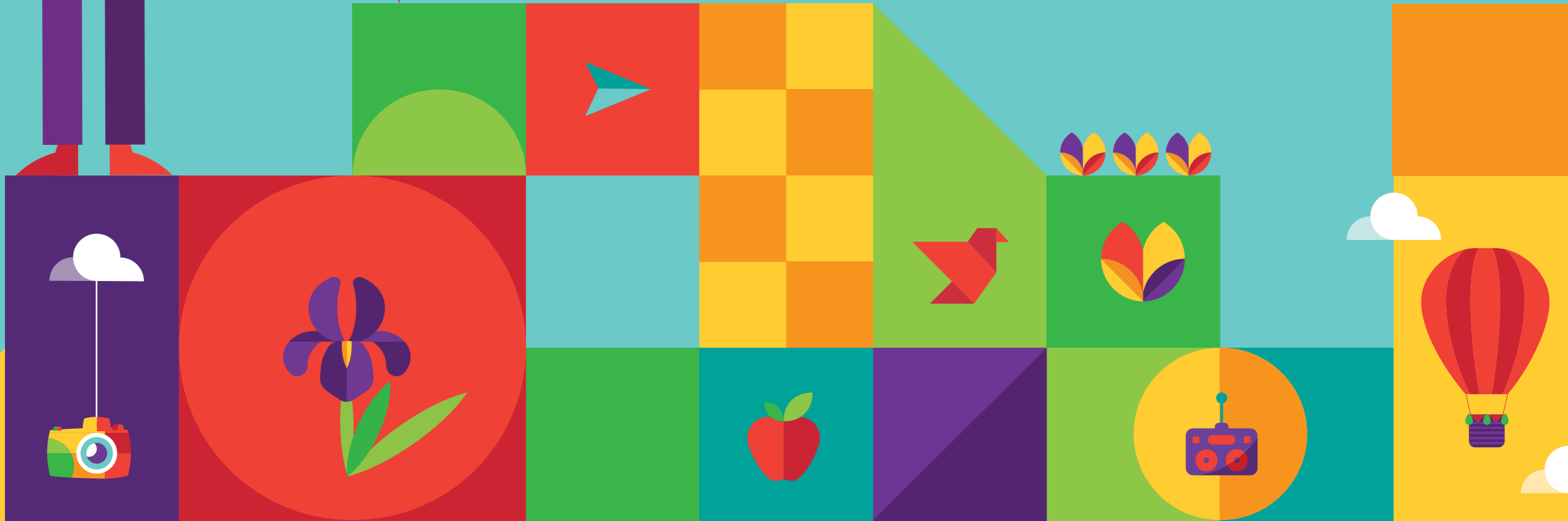
في الختام، لا يسعني إلا أن أجدد شكري لشركاء المركز والرعاة على جميع ما يقدمونه من مساندة للمركز ومحبة لأطفالنا الأحباء، وهو الأمر الذي ستلمسونه في طيات هذا التقرير وبين صفحاته.

مع أطيب التمنيات،

سحاب فريجات
مدير عام مركز هيا الثقافي بالوكالة



جديدنا هذا العام





التوسع في الشراكات القاعدية

عاماً بعد عام، نسعى إلى تنمية روابطنا مع المجتمع المحلي وتقديم البرامج والأنشطة المدعومة لأكثر عدد منهم، ولقد وصلنا في العام 2019 إلى 19,535 طفلاً وعائلة من حظيوا بفرصة الاستمتاع بالبرامج المختلفة.

19,535	الفن والمجتمع
29	عدد الشركاء من مؤسسات المجتمع المدني

البرامج الجديدة

هذا العام، قمنا بتصميم برامج جديدة خصيصاً للأطفال من الفئة العمرية الأصغر سناً (2-5 سنوات). ولتلبية مختلف الاحتياجات، تم تصميم البرنامج الأول "ستوديو المرح" ليجمع مجموعة مختلفة ومتنوعة من الأنشطة الفنية ويقدم بشكل أسبوعي. أما البرنامج الثاني "معمل الفنون"، فيخدم برنامج رعاية يومية ويقدم مساحة آمنة لهم لصقل أولى مهاراتهم.

أطلق المركز في العام 2019 مسابقة جديدة بعنوان "الرحالة عويسق"، والذي يقدم معلومات مفيدة للأطفال عن وطننا الأردن من خلال طرح سؤال شهري. ولقد حصل الراجحون على تذاكر مجانية للاستمتاع بأحد أنشطة المركز.

تم إضافة فن جديد إلى الفنون العديدة التي يقدمها المركز، ويدمج هذا الفن ما بين الميكانيكا البسيطة والتقنيات الفنية الأساسية من قص ولصق وتلوين، والذي حمل عنوان "الميكانيكا الإبداعية".

بالتعاون مع الأكاديمية الأردنية السويدية للشطرنج، قدم المركز سلسلة من دورات الشطرنج لفتي الهواة والمحترفين. عملت الدورات على تطوير مهارات الأطفال وقدراتهم على الصعيدين التكتيكي والاستراتيجي، وقد حصل مجموعة منهم على شهادات تقدير بعد خوض بطولة في هذه اللعبة التي تعتبر رياضة العقل الأولى.

أفلام القبة الجديدة

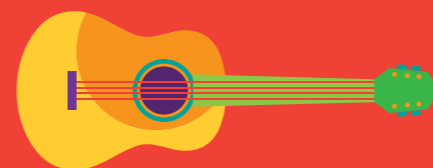
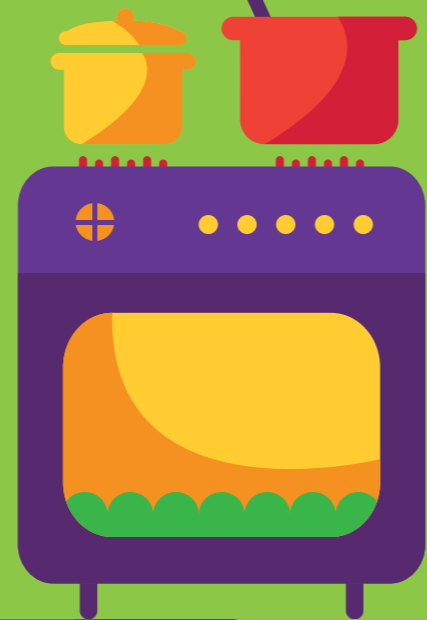
بناءً على الطلب المتزايد على عروض وأفلام القبة الفلكية، قمنا بإضافة فيلم جديد بعنوان "لوسيا- سر الشهب والنيازك" إلى مخزون أفلام القبة. تعرف المشاهدون من خلال هذا الفيلم على حقائق عديدة عن القمر والكويكبات وتاريخ المجموعة الشمسية.

الإنتاجات المسرحية الجديدة

بدعم حصري من البنك العربي، وضمن برنامج "فنون الادخار"، عمل المركز على إنتاج وإخراج مسرحية جديدة تحمل عنوان "حصالة بكر"، والتي تعمل على تشجيع المشاهدين الصغار على التوفير والادخار مهما كانت المبالغ التي يجوزتهم قليلة.



البرامج الفنية



على مدار العام، نقدم لأطفالنا مجموعة متنوعة من البرامج والدورات وورشات العمل التي من شأنها تعليمهم مهارات جديدة ومساعدتهم على تحديد ميولهم الفنية.

الفنون البصرية

الدورات وورشات العمل

قدم قسم الفنون البصرية ثلاث دورات متخصصة وعدة ورشات عمل فنية:

دورة الفن "ربيع الأردن"

بالتعاون مع الفنان والرسام الأردني هاني علقم، قام الأطفال المشاركون بإنتاج لوحات فنية عكست جمال فصل الربيع في وطننا مستخدمين ألوان الأكريليك، وذلك بعد أن تعرفوا على أساسيات الرسم والتلوين، والطريقة الفنية لاستخدام ألوان الأكريليك.

دورة الفن "كنوز إعادة التدوير"

تعلم الأطفال كيف بالإمكان تحويل مواد مهملة إلى قطع فنية مميزة مع الفنانة غدير سعيد، والتي عملت جنباً إلى جنب مع المشاركين على إنتاج إكسسوارات منزلية من مواد بسيطة مثل الجرائد والمجلات القديمة.

ورشات العمل

استمتع الأطفال بمجموعة من ورشات العمل، ومنها ورشة "مسيرة النسيج" وورشة "زخارف الصلصال السحري".

المخيمات المتخصصة

مثل كل عام، تم تقديم سلسلة مخيمات الفنون البصرية المتخصصة والتي شملت؛ فنون الرسم والتلوين بأنواعها المختلفة، فن الصلصال، المهندس الصغير، وخيم لنصبح حرفيين.

الفن والمجتمع

تابع المركز جهوده في نشر الثقافة والفنون بين أطفال الجمعيات الخيرية والمحافظات من خلال برامج الفنون والمجتمع المصممة خصيصاً لهم، إيماناً منه بأهمية الفنون في بناء جيل مثقف وواع وريادي.

صندوق منح الفن للجميع

استمر صندوق منح الفن للجميع في جعل الدورات الفنية التي يقدمها المركز أكثر إتاحة. وبدعم من البنك العربي ومجموعة فاين الصحية القابضة، تم تقديم 3 دورات وورشة عمل لـ 195 طفلاً من أطفال الجمعيات الخيرية والمحافظات.

عدد الأطفال المشاركين في برامج الفنون البصرية

البرامج	2016	2017	2018	2019
دورات وخيمات الفنون البصرية	145	376	293	636
الفن والمجتمع	207	281	509	195
فعاليات وورشات				1,233
المجموع	352	426	802	2,064

الفعاليات الفنية

فعالية موزاييك

للعام الثاني على التوالي، واحتفالاً باليوم العالمي للفن، قدمنا لأطفالنا فرصة التعرف على نخبة من فناني الأردن وعلى فنونهم وأساليبهم المتنوعة في ورشات فنية متخصصة. إلى جانب ذلك، تمكن زوارنا من الاستمتاع بمتابعة فناني مختلفين وهم يقومون بأعمالهم الفنية حول المركز، ومن مشاهدة -واقثناء- معروضات فنية متنوعة. كما وقدمت الاحتفالية ستوديو فني خارجي مفتوح للفنانين الصغار. ضمت "موزاييك" 15 فناناً وفنانة وعدداً كبيراً من الفنون، مثل الكولاج وفن الأسلاك والحفر والطباعة والبورتريه والترسيم، وغيرها الكثير.



الموسيقى

تابع قسم الموسيقى في المركز تقديم برامج الموسيقى وتحضير الأطفال ليصبحوا عازفين محترفين.

أكاديمية الموسيقى

انضم 17 طالباً جديداً إلى أكاديمية الموسيقى في مركز هيا، وبدأوا بالتدريبات النظرية والعملية إلى جانب الطلاب السابقين. ولقد أثمرت هذه التدريبات عن ازدهار وفوق في المواهب والقدرات.

ومثل كل عام، قامت أكاديمية الموسيقى بتحضير الطلاب لمختلف امتحانات المجلس المشترك لمدارس الموسيقى الملكية، وكانت النتائج مبهرة إذ نجح كافة الطلاب الذين تقدموا إلى الامتحانات العملية بامتياز وجدارة، وعددهم 20 طالب، كما تقدم 43 طالباً للامتحانات النظرية ونجحوا جميعهم أيضاً بامتياز وجدارة.

الفرقة المجتمعية وأوركسترا الناشئين

- تابعت **أوركسترا هيا للناشئين** تدريباتها الأسبوعية خلال العام، والتي شارك فيها 25 عازفاً وعازفة من المجتمع المحلي، ولقد أحرزوا جميعاً تقدماً ملحوظاً في مستوى اتقانهم للعزف على الآلات الموسيقية التي اختاروها.
- تابعت فرقة التخت الشرقي تدريباتها هذا العام في مركز خدمة المجتمع المحلي في الرصيفة، واحتضنت 11 طالباً وطالبة.

العروض

المشاركة في مهرجان جرش وحفل التخرج

شارك 11 عازفاً وعازفة من فرقة التخت الشرقي في مهرجان جرش لعام 2019، وقدموا للجمهور معزوفات ومقطوعات موسيقية جميلة ومتناغمة. كما أحييت الفرقة تخرج أطفال "مشروع نور" من خلال تقديم عرض موسيقي على مسرح مركز هيا.

عروض عيد الميلاد المجيد

بالتزامن مع عيد الميلاد المجيد، قدمت "أوركسترا هيا للناشئين" أربعة عروض في البيوليفارد وتاج مول وبارغوز، والتي نالت استحسان الجمهور والحضور.



فنون الدمى وبيت الحكايا

قدم قسم الدمى فرصاً عديدة للراغبين بتعلم فنون صناعة الدمى المختلفة من خلال مجموعة من البرامج وورشات العمل.

المخيمات المتخصصة

تراوحت فنون الدمى المقدمة كجزء من برامج المخيمات المتخصصة ما بين "دمى الفم المتحرك" و"دمى الجوارب" و"دمى وحكايا". قام مصممو الدمى الصغار بصناعة دمى متقنة وجميلة موظفين مختلف الأساليب والتقنيات التي تعلموها من الفنانة بثينة أبو بندورة.

اليوم العالمي للدمى

احتفالية اليوم العالمي للدمى

بالتزامن مع شهر اليوم العالمي للدمى، عمل المركز على إحياء فنون الدمى وتاريخها الأصيل من خلال استضافة أول عرض شارع للدمى "معلقٌ بحيط" والمقدم من مسرح دي فيليبو في إيطاليا، وعرض مسرحية مركز هيا الثقافي "ضوء صغير"، بالإضافة إلى نشاط فني لتزيين دمية المركز المضيئة. وعلى هامش الاحتفالية، استضاف المركز معرض الدمى "ثلاثة أوجه لمسرح الدمى التشيكي" والذي قدمه معهد الفنون والمسرح في جمهورية التشيك، ومعرضاً يضم أنواع الدمى المختلفة التي أنتجها مركز هيا الثقافي على مر الأعوام.

استضافة عرض "ثيسبيوس"

استضاف المركز عرض الدمى "ثيسبيوس" من مسرح دفا للدمى- التشيك، وذلك كجزء من برامج المركز المقدمة بالتزامن مع اليوم العالمي للدمى.

ورشات صناعة الدمى

ورشات للأعمار 18 فما فوق

- ورشة "صناعة الدمى" للكبار: استهدفت هذه الدورة محبي الدمى من عمر 18 سنة فما فوق،

والذين تعلموا خطوات تصنيع الدمى من القماش والعجين بتوجيه من الفنانة ومصممة الدمى بثينة أبو بندورة.

- ورشة عمل صناعة العرائس- ميمو: تعرف المشاركون على كيفية إنتاج عروس خشبية ارتفاعها 40 سم، بمساعدة وتوجيه من شركة مسرح الدمى العالمي "دي فيليبو للعرائس". كما تخلل هذه الورشة تعليم المشاركين القيام بتحريك الدمى وتطوير هذه المهارات، بالإضافة إلى سرد القصص من خلالها.

ورشات للأطفال

- ورشة "دمى العصا": بالتعاون مع الفنانة غدير موسى، قام الأطفال بتشكيل أشكال وأحجام مختلفة من دمى العصا، بعد أن تعرفوا على أساسيات وطرق تصميم هذا النوع من الدمى.

بيت الحكايا

على مدار العام، عمل المركز على استضافة مجموعة من كتاب قصص الأطفال الأردنيين ليشاركوا العائلات والأطفال إبداعهم الكتابية وقصصهم الهادفة. نذكر منهم: قيس الحنطي، تغريد النجار، وفاء القسوس، يزن مصاروة، بالإضافة إلى الكاتبة ابتسام بركات وبطلة قصتها تمام الأكل.



الفنون والمجتمع

بدعم من كل من البنك العربي وشركة سامسونج ومجموعة فاين الصحية القابضة، قدم المركز مجموعة من دورات صناعة الدمى ضمن برنامج صندوق "منح الفن للجميع". استهدفت الدورات أطفال الجمعيات الخيرية والمحافظات، وتعرف الأطفال على مختلف التقنيات المستخدمة في تصميم الدمى، وقام كل منهم بتصميم دميته الخاصة.

كما عمل المركز بالتعاون مع مسرح دفا للدمى، على تقديم ورشة عمل "صندوق العجب" لـ 10 أطفال من منطقة النقب.

عدد المسجلين في برامج فنون الدمى وبيت الحكايا 2019 - 2017

البرنامج	2019	2018	2017
مخيمات الدمى	170	202	101
دورات وورشات صناعة الدمى وبيت الحكايا	2,451	56	42
احتفالية اليوم العالمي للدمى	298		
المجموع	2919	258	143

فنون الوسائط الحديثة

يوماً بعد يوم، يزداد استخدام التكنولوجيا في حياتنا، لذلك أصبح من الضروري تعليم هذا الفن لأطفالنا وتعريفهم بأساسياته وطرق استخدامه من خلال برامج فنون الوسائط الحديثة.

عدد المسجلين في برامج فنون الوسائط الحديثة خلال 2019 - 2017

البرنامج	2019	2018	2017
مخيم فنون الوسائط الحديثة	273	257	64
دورة فنون الوسائط الحديثة	357	30	49
المجموع	630	287	113

الدورات

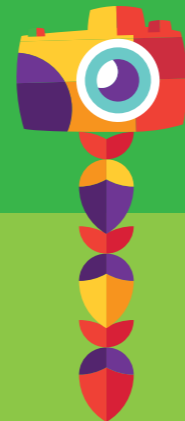
قدم المركز دورتين متخصصتين بتصميم الرجل الآلي المتحرك، وجمعت الدورات بين فن التصميم وفن الميكانيكا، حيث تعلم الأطفال تشكيل دارة كهربائية مكنت الرجل الآلي من الحركة.

المخيمات المتخصصة

قدم المركز مخيم "فن التصوير" للأطفال الراغبين بتعلم التقاط صور احترافية بزوايا مختلفة ضمن المخيمات الصيفية المتخصصة، وقد تعلم الأطفال أساسيات هذا الفن بإشراف الفنانة ليندا خوري.

الفن والمجتمع

كجزء من برنامج صندوق منح الفن للجميع، قدم المركز أربع دورات تغطي مواضيع وسائط الفن الحديث المختلفة، والتي شملت تقنيات التصوير الاحترافي والبرمجة والفوتوشوب. قامت شركة سامسونج بدعم هذه الدورات المقدمة في مختبر الاكتشاف الذكي، والمجهز بالكامل بأجهزة سامسونج الحديثة.



الفعاليات العائلية

شاركت مدرسة فنون الطهي في الاحتفالات والفعاليات العائلية التي أقامها المركز هذا العام من خلال تحضير البسكويت والكيك المكوب وكعك العيد وغيرها.

وضمن هذه المناسبات والفعاليات، احتفلت مدرسة فنون الطهي بعيد الأم، وفعالية مونة وملمية ونشاط كل من عيد الفصح، وعيد المولد النبوي الشريف "نور على نور"، وعيد الميلاد المجيد "دقي دقي يا أجراس".

ومن الجدير بالذكر بأن إحدى دورات التصوير الفوتوغرافي قد خصصت لمجموعة من الأطفال من ذوي الإعاقة الحركية، وتم إطلاق الدورة تحت رعاية عطوفة السيد باسل الطراونة نائب سمو رئيس المجلس الأعلى لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، ومندوباً عن سمو رئيس المجلس الأمير مرعد بن رعد بن زيد الحسين حفظه الله.

إضافة إلى ذلك، وبدعم حصري من البنك العربي، وضمن برنامج "فنون الادخار" الذي تم إطلاقه في العام 2019، وصلت ورشات الميكانيكا الإبداعية إلى 11 جمعية خيرية في مناطق مختلفة، وعمل كافة الأطفال المنتفعون منها والذين بلغ عددهم 300 طفل، على إنتاج أجهزة صراف آلي كرتونية وتشكيل دارات كهربائية بسيطة تمكّنها من إيداع وسحب النقود، وفي ختام الورشات قام الأطفال بتلوينها وترتيبها.

فنون الطهي

عمل المركز على تقديم مجموعة كبيرة ومتنوعة من دورات وخبيمات فنون الطهي على مدار العام، بالإضافة إلى ورشات العمل المكثفة.

الدورات والخبيمات وورشات العمل

لا تقتصر برامج فنون الطهي على تعليم الأطفال طرق تحضير الأطباق المختلفة وتطبيق الوصفات المتنوعة، بل تهدف أيضاً إلى تشجيعهم على اتباع فط غذائي صحي، والتعرف على المكونات الغذائية وفائدة كل منها.

قدم المطبخ التعليمي فرصاً تدريبية مختلفة من ورشات عمل ودورات وخبيمات متخصصة، وقد تنوعت الوصفات والأطباق والثقافات المقدمة من عربي وفرنسي ومكسيكي وإيطالي وتركي ويوناني، بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من الأطباق العالمية الأخرى.

عدد المسجلين في برامج فن الطهي خلال
2019 - 2016

البرنامج	2016	2017	2018	2019
دورات وورشات	74	62	132	628
خبيمات	99	260	299	226
زيارات مدرسية	407	377	465	20
المجموع	580	699	896	874



الفنون والمجتمع



برنامج صندوق منح الفن للجميع

قدم صندوق منح الفن للجميع العديد من الفرص الفنية المتنوعة لأطفال الجمعيات الخيرية والمحافظات من خلال الاشتراك بالدورات الفنية المتخصصة وورشات العمل التي قدمها بدعم من القطاع الخاص. تراوحت الدورات المقدمة في العام 2019 ما بين دورات الوسائط الحديثة المختلفة ودورات صناعة الدمى والدورات الفنية المتنوعة والاسمنت وغيرها ولقد وصلت إلى 742 طفلاً وطفلة.

المكتبة المتنقلة والعروض الخارجية

للعام الثاني عشر على التوالي، تابعت المكتبة المتنقلة جولاتها في المحافظات لتقدم للطلاب والطالبات ما في جعبتها من ورشات عمل فنية وجلسات قراءة قصص وحكايات وأنشطة الزراعة، وغيرها الكثير.

يتم تنفيذ أنشطة المكتبة المتنقلة بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان ووزارة الثقافة.

كما تم تنفيذ عروض مسرحية خارجية بالتعاون مع أمانة عمان ووزارة الثقافة ضمن فعاليات صيف عمان ومهرجان أصدقاء عمان.

عدد الأطفال المشاركين في المكتبة المتنقلة خلال 2016 - 2019

السنة	عدد الطلاب
2016	8,200
2017	11,545
2018	5,689
2019	9,922

عدد الشركاء على مستوى القاعدة	8
عدد الطلاب المتفاعلين من برامج ودورات الفن الحر لهذا العام	205

ضمن سعي المركز إلى زيادة أعداد الأطفال المتفاعلين من برامجه، فإنه يعمل جاهداً على استقطاب رعاة وشركاء لمبادرات الفنون والمجتمع. كما يعمل المركز على تصميم وتقديم مبادرات جديدة كل عام لتحقيق ذلك.

صندوق دعم زيارة مركز هيا الثقافي

استمر المركز بترتيب زيارات أطفال المدارس الحكومية والجمعيات الخيرية إلى قبته الفلكية وعروضه المسرحية بدعم من شركات ومؤسسات القطاع الخاص.

داعمو الصندوق للعام 2019: مجموعة الصايغ، شركة النسر العربي للتأمين، شركة سامسونج.

عدد الأطفال المستفيدين من صندوق دعم زيارة مركز هيا الثقافي خلال 2016 - 2019

السنة	عدد الطلاب
2016	2,057
2017	2,256
2018	1,672
2019	1,546

مبادرة رمضان

قدم المركز في الشهر الفضيل 11 إفطاراً رمضانياً لـ 1700 طفلاً وطفلة من مختلف الجمعيات الخيرية والمناطق، والذين استمتعوا أيضاً بعرض المسحراتي وأفلام القبة الفلكية وقصص الحكواتي، بالإضافة إلى هدايا العيد.

تم تقديم خمس من هذه الإفطارات بالتعاون مع تكية أم علي، أما الست إفطارات الأخرى فقدتم بدعم من مجموعة من البنوك وشركات القطاع الخاص، وهم: الكابيتال بنك، ومجموعة الصايغ، وشركة سامسونج، وبنك الإتحاد، ومجموعة المناصير، وشركة DHL.

السنة	عدد الأطفال
2017	1,175
2018	1,575
2019	1,700

مركز الرصيفة لتنمية

المجتمع المحلي

تابع مركز هيا الثقافي دعمه لمركز الرصيفة لتنمية المجتمع المحلي، وعمل على تنفيذ العديد من البرامج الممولة عن طريقه وتقديم مجموعة كبيرة من الجلسات والورشات التوعوية لسكان المنطقة المحيطة به.

وصل عدد الأطفال ورواد المركز الذين استفادوا من برامج مركز هيا المقدمة في مركز الرصيفة إلى 756، في حين وصل عدد المتفاعلين من الورشات التوعوية إلى 1188، والتي غطت مواضيع هامة ومتنوعة.

كما تابع المركز تقديم التدريبات لأطفال "فرقة هيا للفلكلور الشعبي"، ليقدموا بعدها عرضهم الأول للجمهور كجزء من احتفالات المركز بعيده السنوي.

برنامج "فن وحكاية"

برعاية بنك الإسكان للتجارة والتمويل، انطلقت شاحنة "فن وحكاية" في العام 2019 إلى مختلف المناطق والمحافظات في الأردن حاملة معها مجموعة كبيرة من قصص الأطفال وورشات العمل الفنية والحكايات والألعاب الشعبية وغيرها، لتنتشر الثقافة والفنون بين أطفالنا هناك.



مسرحية "مشوار"

بدأت مسرحية "مشوار"، التي أنتجها فريق الدراما والمسرح في مركز هيا الثقافي بدعم من شركة توتال الأردن، جولاتها المجانية في محافظات المملكة في بداية العام 2019، لتعريف الأطفال بالقواعد الرئيسية للسلامة المرورية والسلامة على الطرق التي يجب اتباعها. ومع نهاية العام، اختتمت المسرحية جولاتها بعد أن وصلت إلى 6166 طفلاً وطفلة في 12 محافظة من محافظات الأردن.

مسرحية "حصالة بكر"

بدعم حصري من البنك العربي، وكجزء من برنامج فنون الادخار، أنتج المركز مسرحية توعوية تحمل عنوان "حصالة بكر"، وقد وصلت إلى ما يزيد عن 1500 طفلاً وطفلة في أربع محافظات مختلفة، ولم تقتصر على تعريف الأطفال بأهمية الادخار والتوفير فقط، بل ورمت أيضاً إلى منحهم فرصة تجربة الفنون المسرحية بما فيها المسرح التفاعلي.





المشاريع الممولة من الجهات المانحة

مشروع نور

اختتم مركز هيا الثقافي مع نهاية الربع الأول من العام 2019 "مشروع نور" المدعوم من منظمة الرؤية العالمية، ووصل في مرحلته الأخيرة إلى 72 طفلاً سورياً وأردنياً في محافظتي عمان والزرقاء، عمل هذا المشروع على بناء المهارات الحياتية الأساسية للمتفيعين وتطوير قدراتهم من خلال الفنون.

أنشطة ضد الوساطة والمحسوبة

عمل مركز هيا الثقافي بدعم من رشيد للنزاهة والشفافية (الشفافية الدولية - الأردن) على تنفيذ نشاط شباب ضد الوساطة والمحسوبة ضمن مشروع "العمل من أجل النزاهة"، والذي يهدف إلى خلق الوعي المجتمعي بين الطلاب والطالبات حول عواقب الوساطة والمحسوبة، وخلال المرحلة الأولى من المشروع، وبعد أن عملت "رشيد" على تدريب مجموعة من طلاب وطالبات الجامعات على كتابة قصص قصيرة بإشراف الدكتور محمود الرجبي، قام مركز هيا الثقافي بالتعاون مع الكاتب يزن مصاروة لإعادة كتابة هذه القصص ومع الفنانة ليندا العلي لرسم الرسومات الخاصة بها، ليتم توزيعها في المحافظات. أما خلال المرحلة الثانية، فقد عملت المخرجة ريتا عكروش على تدريب هؤلاء الطلاب والطالبات على ترجمة هذه القصص إلى عروض دمي لتجوب بدورها المحافظات وتشر الفائدة بين أكبر عدد ممكن من اليافعين.

تم تمويل أنشطة هذا المشروع من قبل مشروع سيادة القانون/ الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية.



التعاونات

بالتعاون مع مؤسسة سيناريو، قدم مركز الرصيفة لتنمية المجتمع المحلي ورشة عمل درامية وغنائية لأطفال منطقة النقب، حيث استمتعوا ببناء المشاهد الدرامية وإنتاج القصص على مدار أربعة أيام متتالية، ليقدّموا عرضاً جميلاً للأهل ولسكان المنطقة.

كما قدم مركز الرصيفة مجموعة من الأفلام لكافة الراغبين بحضورها، والتي تعرض قصص شخصية خاصة بالأطفال وتوجه رسائل سامية لهم، وذلك بالتعاون مع فريق مهرجان كرامة وجمعية المعمل 612 للأفكار.



مسرحية الدمى "قصص الصندوق"

بدعم من منظمة اليونيسف وبالتعاون مع ميرسي كور، عملت مسرحية الدمى "قصص الصندوق" التي أنتجها مركز هيا الثقافي على نشر التوعية بين الجمهور اليافع حول أهمية متابعة التعليم الدراسي لتأمين مستقبل مشرق للأطفال، عوضاً عن التوجه إلى عمالة الأطفال التي شكلت نسبة كبيرة من أسباب التسرب المدرسي. كما عملت المسرحية على تسليط الضوء على العواقب الناجمة عن عمالة الأطفال المبكرة وحفزت على الحد من هذه الظاهرة.

مشروع "الوصول الأفضل للخدمات للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة"

ذوي الاحتياجات الخاصة

قدم المركز مجموعة من الدورات الفنية ضمن مشروع "الوصول الأفضل للخدمات للأشخاص ذوي الإعاقة"، والممول من قبل الوكالة الإيطالية للتنمية والتعاون، والمنفذ بالشراكة مع منظمة الاترسوس في عمان والكرك واربد.

يهدف هذا المشروع إلى تطوير وتنمية مهارات الأطفال وقدراتهم باستخدام الفنون المتنوعة من رسم ودراما وموسيقى كأدوات تعليمية داعمة، كما يرمي إلى زيادة وصول الأشخاص ذوي الإعاقة إلى التكنولوجيا بغية تحسين حياتهم وحيات عائلاتهم.

مشروع توتة توتة

بالتعاون مع منظمة القارئ العالمي، استمر مركز هيا الثقافي بتقديم التدريبات للأمهات حتى يتمكنوا من استخدام تطبيق القراءة الهاتفي "توتة توتة" على الهواتف الذكية، بالإضافة إلى دعم طرق وأساليب قراءة القصص من خلال تدريبهم على استخدام الدمى أثناء ذلك.

أيام الفرحة الأردني

احتفلنا مع 500 فرد من العائلات والأطفال بثقافة وفنون مادبا من خلال الأنشطة والعروض الفنية الشعبية وورشات العمل وقراءة القصص والموسيقى وسوق المنتجات الشعبية.

31 آب 2019
بدعم من: بنك الاتحاد



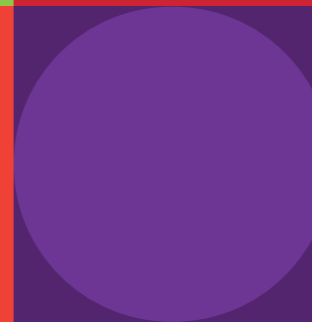
الأنشطة المدعومة

استمتع أطفالنا وشركاؤنا من منظمات المجتمع المحلي بمجموعة من الأنشطة والفعاليات:

عيد الأم

احتفلنا مع 100 أم من 5 جمعيات خيرية.

20 آذار 2019
بدعم من: شركة سامسوج





دقي دقي يا أجراس

احتفلنا مع 100 طفل من أطفال الجمعيات الخيرية بعيد الميلاد المجيد، من خلال تحضير زينة الشجرة وبسكويت العيد الشهوي، وعرض الفقاعات.

14 كانون الأول 2019
بدعم من: دهانات ناشونال



مسرح مركز هيا الثقافي



تابع المركز جهوده نحو تعزيز ثقافة الذهاب إلى المسرح بين جمهورنا اليافع والعائلات من خلال تقديم المواسم المسرحية واستضافة العروض الخارجية.

مخزون وعروض مسرح هيا

مثل كل عام، قدم مسرح مركز هيا الثقافي أربعة مواسم مسرحية للأطفال والعائلات والمهتمين بفنونه المسرحية.

مهرجان مسرح هيا

قدم مهرجان مسرح هيا في عامه الرابع على التوالي أربعة عروض مسرحية، وقد شملت عرضين من مخزون مسرح هيا، وعرض من لبنان، وعرض من إسبانيا.

نوع العرض	عدد الجمهور	عدد الجمهور	عدد الجمهور	السنة
	2019	2018	2017	
زيارات مدرسية	2,643	1,838	3,952	
عروض مدعومة	1,025	1,055	1,500	
مخزون مسرح هيا	5,905	3,282	3,306	
مهرجان مسرح هيا	3,047	3,001	2,432	
العروض التوعوية	6,274	1,827	4,800	
المجموع	18,894	11,003	15,990	

العروض الزائرة

قدم مهرجان مسرح هيا في عامه الرابع على التوالي أربعة عروض مسرحية، وقد شملت عرضين من مخزون مسرح هيا، وعرض من لبنان، وعرض من إسبانيا.

فراس العطاس	مثل القط والكلب
19-17 تشرين الأول 2019	26-14 تشرين الأول 2019
مسرح الدمى اللبناني-خيال	مسرح تياتر أنيمال
لبنان	إسبانيا



المشاركات المحلية والتجوال العالمي

شاركت مسرحية "اليوم وبكرا" في الدورة الثانية من المهرجان الدولي "روسينا عاصمة العرائس" في تونس في شهر آذار من العام 2019. ومن الجدير بالذكر بأنها المسرحية الوحيدة التي شاركت من الأردن إلى جانب العروض المقدمة من مختلف البلدان العربية والعالمية.

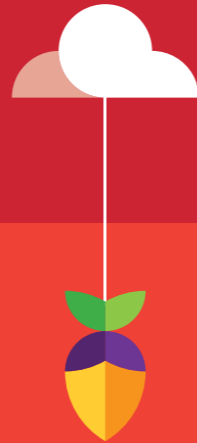
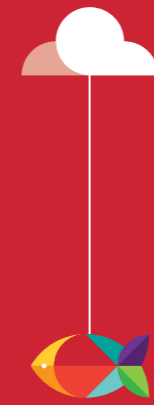
كما شاركت مسرحية المركز "فيروز فتاة الرمان" في مجموعة من العروض والفعاليات الخارجية؛ ومنها مهرجان أصدقاء الأردن والذي حضره 1800 فرد، ومهرجان صيف عمان الذي حضره 700 فرد، والعروض التي قدمت بالتعاون مع وزارة الثقافة في شهر رمضان الفضيل، والتي وصلت إلى 3400 طفل. كما شاركت المسرحية في فعاليات مهرجان جرش العام الحالي، واستمتع الحضور كباراً وصغاراً بمشاهدتها.

ورشات العمل

على هامش مهرجان مسرح هيا، وبالتعاون مع مؤسسة أفكا للفنون والثقافة في مصر ومؤسسها محمد الغاوي، قدم مركز هيا ورشة عمل "الاحتراف في تصميم مسرح الأطفال". استقطبت هذه الورشة الممثلين والمخرجين والمؤدين، وقامت بتعريفهم بأساسيات مسرح الطفل وأفضل ممارساته من خلال مجموعة من الأنشطة الجماعية والتمارين والارتجال، وغيرها.



القبة الفلكية





لا تزال أفلام القبة الفلكية في مركز هيا الثقافي إحدى أكثر البرامج جذباً للأطفال والعائلات والمدارس على حد سواء لما تقدمه من تجربة مميزة ومعلومات مفيدة.

العروض الأسبوعية

استمرت القبة الفلكية بتقديم فيلم مختلف كل شهر، حضر العروض الأسبوعية 4966 من الأطفال والعائلات.

عدد حاضرين العروض الأسبوعية في القبة الفلكية
2019 – 2017

السنة	عدد الطلاب
2017	2,944
2018	2,581
2019	4,966

ملخص الشؤون المالية



2019

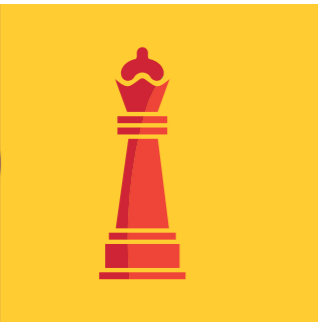


المصروفات

2018	2019	المصروفات
1,126,449	883,786	مصاريف تشغيلية وادارية وعمومية
1,728,080	1,191,907	اطفاءات / استهلاك الموجودات الثابتة
2,854,529	2,075,693	مجموع المصروفات
64,848	(204,928)	صافي الفائض / (العجز)

الإيرادات

2018	2019	الإيرادات
2,300	4,450	اشتراكات المجلس وهيئة الأمناء
125,336	125,984	تبرعات تقديده اخرى
1,848,289	1,108,670	منحة سمو الأميرة هيا بنت الحسين
230,200	98,273	تبرعات عينيه مختلفة
25,185	19,740	إيراد وفوائد بنكية
687,643	512,861	د
424	787	إيرادات متنوعة اخرى
2,929,377	1,870,765	المجموع



تطلعات العام

2020



سيواصل المركز جهوده للعمل حول محاورة الاستراتيجية كالتالي:

الاستدامة

سيستمر المركز بتوظيف أساليب مدروسة من شأنها تخفيض التكاليف والمصاريف، وتعزيز الإدارة الفعالة للموارد بغية تحقيق التوازن ما بين الإيرادات والمصاريف. وضمن سعيه المستمر والحثيث نحو تحقيق الاستدامة، سيعمل المركز على التوسع في الشراكات والعمل على الحصول على المزيد من الدعم.

في العام 2020، سيطلق المركز برنامج حضانه ورعاية يومية للأطفال من عمر سنتين إلى 4 سنوات، كما سيعمل على توسعة مناطق الألعاب الخارجية وتزويدها بالمزيد من الألعاب الممتعة بغية استقطاب المزيد من الأطفال والزوار. وضمن خطط العام المقبل، سيقوم المركز بفتح مطعم في موقعه، ليشكل مصدراً إضافياً من مصادر إيرادات المركز.

الابتكار

في العام 2019، قام المركز بتصميم مجموعة من البرامج الجديدة بالتعاون مع مجموعة من البنوك وشركات القطاع الخاص، كما عمل على إضافة فنون متعددة ومتنوعة إلى برنامج المخيمات الصيفية. وبذلك، واصل المركز من خلال الأنشطة والبرامج الجديدة التوسع في نطاق البرامج وتنوعها، وسيستمر بذلك في العام 2020.

سيعمل المركز في العام المقبل على إنتاج عمل مسرحي جديد حتى يتم إضافته إلى التقييم المسرحي، وإطلاقه في بداية عام 2020. ستتناول مسرحية "مغامرات مشحون" طرق الاعتدال والتوازن في استخدام التكنولوجيا. بالإضافة إلى ذلك، سيعمل المركز على إطلاق أكاديميتين متخصصتين، إحداهما في الفنون والأخرى في فنون الطهي، لتتيح المجال للأطفال لاحتراف هذه الفنون وتعلم كافة أساسياتها وتقنياتها.

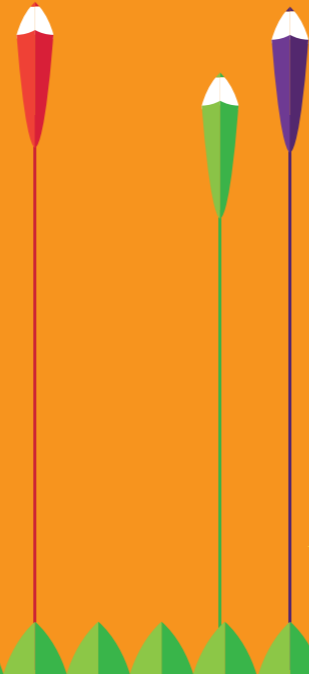
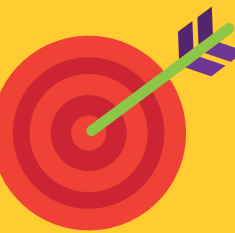
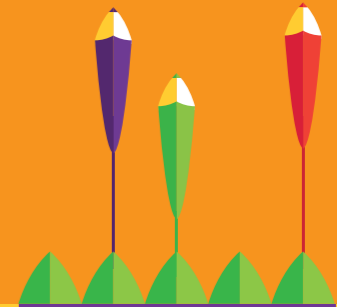
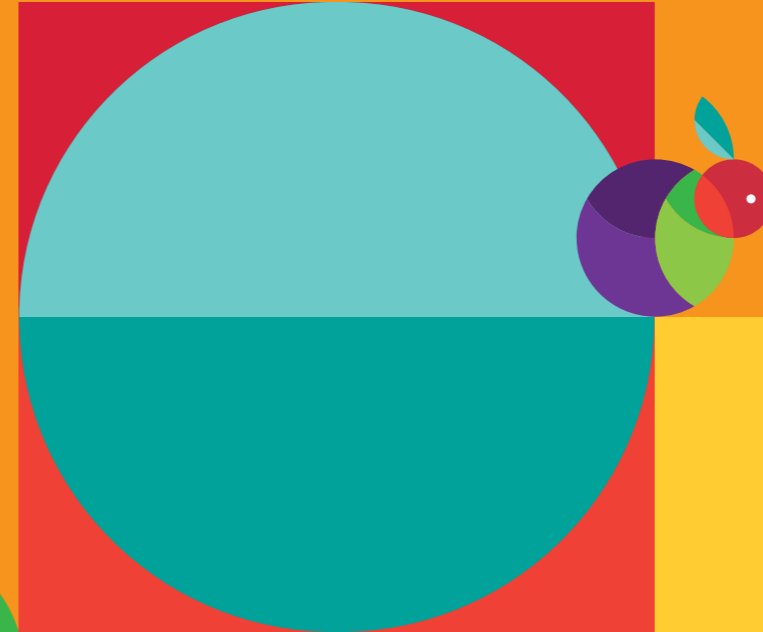
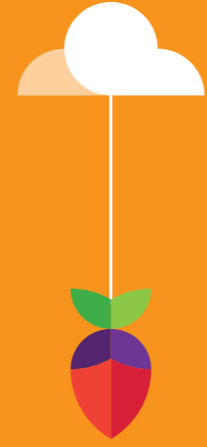
الإتاحة

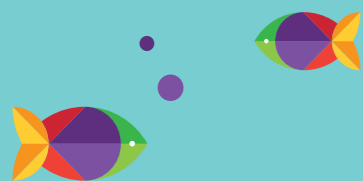
ستواصل المكتبة المتنقلة جولاتها في العام 2020 لتصل إلى المزيد من المناطق والأطفال، وتقدم لهم ما في جعبتها من ورشات عمل فنية وأنشطة وقصص الحكواتي. كما سيستمر كل من صندوق "دعم زيارة مركز هيا الثقافي" وصندوق "منح الفن للجميع" بتقديم الأنشطة والبرامج الفنية المجانية للأطفال المحافظات والجمعيات الخيرية، بدعم من شركات ومؤسسات القطاع الخاص.

إلى جانب ذلك، سيقوم المركز بتصميم برامج جديدة تلي توجهات برامج المسؤولية الاجتماعية للبنوك وشركات القطاع الخاص وتعمل على إتاحة هذه الأنشطة أمام أطفال المحافظات والمناطق التي تفتقر إلى مثل هذه البرامج.



أعضاء مجلس الأمناء والهيئة الإدارية





أعضاء مجلس الأمناء

رئيسة مجلس الأمناء	صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين
نائب رئيس مجلس الأمناء	دولة السيد طاهر المصري
عضو	معالي السيد حسين المجالي
عضو	معالي السيد يوسف الشواربة
عضو	سعادة السيدة انتصار جراده
عضو	سعادة السيد نبيل صوالحة

أعضاء الهيئة الإدارية

رئيس الهيئة الإدارية	سعادة السيد جمال فريز
نائب رئيس الهيئة الإدارية	معالي السيدة نادية السعيد
أمين السر	سعادة السيدة سمر دودين
أمين الصندوق	سعادة السيد وسيم زعرب
عضو	سعادة السيد مازن حمارنه
عضو	سعادة السيدة رانيا عميش
عضو	سعادة السيد ماهر قدورة
عضو	سعادة السيد أحمد الهاندة
عضو	سعادة الأستاذة ديالا الحمرة



الشركاء والرعاة





الشركاء الاستراتيجيون

شركة زين للاتصالات
أمانة عمان الكبرى

رعاية برامج المجتمع المحلي

البنك العربي
شركة سامسوخج
الالكترونيكس
بنك الاتحاد
البنك الأهلي
الكايبیتال بنك
شركة النسر
العربي للتأمين

شركة دهانات ناشونال
مجموعة فاين الصحية
القابضة
DHL إكسپرس
مجموعة المناصير
شركة توتال الأردن

شركاء برامج المكتبة المتنقلة

مؤسسة عبد الحميد شومان
وزارة الثقافة

رعاية المشاريع

منظمة الاترسوس
ميرسي كور
رشيد للزاهة والشفافية
(الشفافية الدولية - الأردن)

رعاة البرامج والفعاليات

الشركة الأردنية لصيانة
الطائرات (جورامكو)

بنك الأردن

الاتحاد الأوروبي

بنك لبنان والمهجر

شركة دهانات ناشونال

مقدمو الرعاية العينية

فندق أرجان من روتانا

شركة كريم

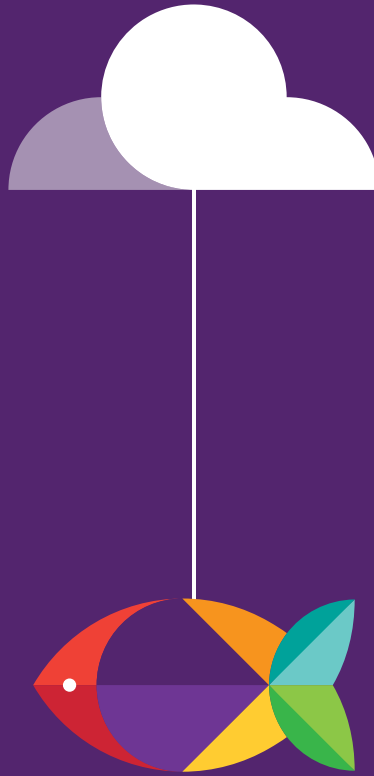
موقع كراسي

الرعاة الإعلاميون



قناة رؤيا

إذاعة فرح الناس





الشريك الإستراتيجي
Strategic Partner

info@hcc.jo  06 568 8633  079 5174 000 